



GARESTITZEAREN AURREAN AUZOA EGITEN



HEGOALDE
Euskaltegia

DEITU 945 28 41 96 TELEFONO ZENBAKIRA
INFORMAZIOA JASOTZEKO

HEGOALDE EUSKALTEGIA
JOSE LEJARRETA 9 BEHEA -GASTEIZ-

- IKASTARO ARRUNTAK A1, A2, B1, B2 eta C1
- IKASTARO BEREZIAK, AZTERKETA OFIZIALAK PRESTATZEKO B2 eta C1

ORDUTEGI ALDETIK ESKAINTZA ZABALA

-WEBORRIA: www.hegoalde-euskaltegia.eus

-BLOGA: <http://hegoaldeuskaltegia.wordpress.com>

Gure Txoko Taberna

945 04 22 96
Se aceptan reservas para cenar

C/ ERREKATXIKI 3
Antiguio BILIBIO

2 PANTALLAS GIGANTES	2 FUTBOLINES	DESAYUNOS Y TORTILLAS VARIADAS	HAMBURGUESAS Y BOCADILLOS

LATA EMATEN

DANDO LA LATA

c/ Santa Lucia, 8 B
Latak • Bokatitak • Ogitartekoak...
eta asko gehiago...

LONDON CAFE

Juan II, nº 6 - Tel. 945 120 354 / Vitoria-Gasteiz
contacto@londoncafe.es / www.londoncafe.es

Bar la Taska

C/ Sáez de Quejana, 2
Telf. 945 060 563 • Vitoria-Gasteiz

ROCK

LAGRANGE GASTEIZ

BEER

SINCE.2005

Jai Zoriontsuak!

CAFE BAR EDURTZA

Abierto desde
las 6:00 AM

Polvorín Viejo, 11
945 28 26 41

Bidaia ederra Judimendiko egunsenti honetan, kalean zehar, zer gertatzen den, nolakoak garen, oso harro gaude, Txantreako Barrikadaren eta zer esanik ez Aguraingo la Pollaren taldearen hurbil gaudela. Imazen negozioak eta etekin ekonomikoak beste aldetik datoz, handi-mandiak.

Bakarrik, bai, prezioak gora. IPC-KPI gorago. Merkadonako lehendakariak nagusiki: "Prezioen igoera nazkante horren erredunak gu gara eta oso harro gaude" Ez gaitezen lelo izan, komertzioetan izan ditugun gure lagunak eta bizilagunak babes ditzagun, bestela jai. Ez dugu multinazionalerik nahi. Hipotekak gora lasterketan, gazteria betiko familiaren etxean, Borrokarako dei eginaz, irrintzi bat dabil! Zein izan da lehenengoa, kapitalismoa ala krudeltasuna? Agian bi gauzak berdinak dira. Ez gaude txantxetan, hausnartzeko unea dugu eta!

Auzo-lagun guztiok subjektu politikoak gara, ez alderdietakoak, gure gizarteak dituen erronken aurrean gai gara parte hartzeko eta erabakitzeko. Daukagun sistema politikoa nahiko al da? Ala eraldaketa sakona beharko genuke? Jar ditzagun aurrean pertsonak eta gizartea aldatuko dugu. Agian boikota giltza izan daiteke poltsikoak betetzen duten enpresen aurka baita gobernuen kontra ere. Hau ez da mitina, zuek guztiok barruan duzuen kolkoka mugitzeko apustua, besterik ez.

Eta nola ez, bakoitza bera era, errespetuz oinarrituta, goza ditzagun aurtengo jaiak!!!!

Queriendo ver Judimendi al amanecer me paseo, nuestro barrio, orgullos@s de vivir donde vivimos, más cerca de Barrikada en la Txantrea pamplonica y de la Polla Record en Agurain, que de ninguna cooperación energética made in Imaz.

Sol@s. Precios desbocados. IPC-KPI arriba. El presi de Mercadona "hemos subido los precios de la hostia y el copón". Y seguimos siendo bob@s dejando morir los comercios de quienes han sido nuestr@s vecin@s y NO nos han tratado como una multinacional. Las hipotecas, quien las quiera, por las nubes. Nuestra juventud condenada a aguantar en su casa familiar per secula seculorum. Falta un punto de resistencia. ¿Capitalismo es barbarie o es barbarie el capitalismo? Igual. Y el socialismo o algo que se le parezca? Hay que pensarlo, en serio, no estamos para bromas.

Nadie puede despolitizarse, pues somos sujet@s politic@s, nos preocupa nuestra sociedad y todo lo que en ella pasa. Es hora de un nuevo sistema, que como tod@s dicen, ponga a las personas en primer lugar. Y tal vez boicotear esas corporaciones y esos gobiernos. Esto no es un mitin, es una llamada al interior de cada un@ de ustedes. Izan ongi!

Y, cómo no, cada un@ a su manera, disfrutemos de nuestras fiestas. GORA JUDIMENDIKO JAIK!

PORTADA (Asier Balza): "La zona oscura y roja representa los factores que hacen caer en situaciones desfavorables a la población o el barrio. La estructura blanca, en forma peculiar de escalera, es la silueta del propio barrio, el mapa de sus calles que sirven de apoyo para la población (siluetas azules) que escalan a través de ella para alcanzar una zona mejor, más digna, que es el espacio blanco con el título de la revista, el nombre del barrio"

Publicación de la Comisión de Cultura de la Asociación de Vecinos Judimendikoak. Judimendikoak Auzo Elkarteen Kultura Batzordeak argitaratzen duen aldizkaria. Dohakoa / Gratuita.

Derrigorrezkoa da eskutitz guztietan egilearen izen-abizenak, helbidea, telefonoa eta NANaren zenbakia agertzea. Auzo Elkartek ez ditu bere gaiz hartzen aldizkarian agertzen diren pertsona edo talde ezberdinen iritzirik.

Es imprescindible consignar en todas las cartas y colaboraciones el nombre y los apellidos del autor/a, su dirección, su teléfono y el número del DNI. La Asociación de vecinos no asume de ninguna manera como propias las diferentes opiniones que aparecen en dichos artículos.

Cola y Goiti, 5 - 7 / 01003 Vitoria-Gasteiz Publizitatea: 688 74 17 54

- 3 Editorial y Sumario**
- 4 Bizitzaren Garestia Batutaren Artikulua Entrevista Isa Alvarez**
- 8 Auzoak Mintzo Bizitzeko Inkesta**
- 10 Crónica del barrio**
- 12 Antimilitarismo feminista El negocio de las armas**
- 14 Colectivo Bachue Retos o Guetos**
- 16 Varios**
- 17 JAIK (Cuadernillo Central) Egitaraua 2023 Programa**
- 22 Gogoan Ikastola Olabide en Judimendi**
- 26 Judimendiko Emakumeak**
- 28 Auzoan Euskeraz. J.G.A.**
- 29 Bakarrik ezin da. Sumendi**
- 30 Zelaia auzoan**
- 31 Hemen, Orain, Ernaai**
- 32 Auzo Elkartek Kronika**
- 33 Así creció Judimendi Pedro Arriola**
- 34 Que nos den CANDELA**



Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko Udala

café
CANDELA
judimendi
Plaza Pepe Ubis, 3

“Bizitzaren garestitzearen aurrean, auzotik alternatiba bizigarria(goa)k eraikiz.”

Crónica de un año construyendo barrio

BATUTA JUDIMENDIKO ELKARTASUN SAREA

BATUTA Judimendiko Elkartasun Saretik auzoko aldizkarian dugun espazio hau aprobetxatu nahi dugu auzo eta komunitate gisa ikasturte honetan eraikitzen ari garena partekatzeke. Ziur asko auzokide askori ezaguna egingo zaizuen bezala, **bizitzaren garestitzea izan da** ikasturte hasieratik giltzarri gisa identifikatu dugun ardatza. Auzoan eta gure bizitzetan ikusten ari garen garestitze progresiboak isolatzen gaitu eta gure egunerokotasuna zailtzen digu.

Hainbeste ertz dituen gai honetan sakontzeko, ikasturteko lehen asanbladetan¹ bizitzaren garestitzearekin zerikusia duten bi gai aztertzea erabaki genuen: **energiaren igoera eta erosketa-saskiaren neurrigabeko garestitzea.**

Energia garestitzearen arazoa hobeto ulertzeko asmoz, Goie-



nerretik Ekain gonbidatu genuen lehen **auzo-tertuliara**² eta **energiaren igoeraren** ezkutuko zirrikituak hobeto ulertzeko aukera izan genuen. Komunitate energetikoen funtzionamenduari buruzko pilula batzuk ere eman zizkigun, baita existitzen diren beste alternatiba batzuk ere.

Horrekin batera, **auzoko egoera energetikoari buruzko inkesta** bat egin genuen, eta horrek errealitate kezagarria erakutsi zigun: **auzoko bizilagunen heren batek arazoak izan ditu argindarraren faktura ordaintzeko, eta % 90ek baino gehia-**

gok kontsumo-ohiturak aldatu behar izan ditu, prezioen igoera nabarmena dela eta.

Hain larria den errealitate hori mahaigaineratzeko asmoz **Auzoa piztu! salaketa-ekintza** jarri genuen martxan eta urtarrilaren 12an auzokideok kalera atera ginen bufanda eta mantekin. Batetik, auzokide askok energia bezalako oinarrizko ondasun bat ordaintzeko zailtasun-egoerak bizi ditugun bitartean, energia-entresa handiek irabazi izugarriak metatzeari utzi ez diotela salatzeke, eta, bestetik, argi uzteko ez dela arazo in-



dibiduala, denoi eragiten baitigu.

Auzokideoi kezkatzen gintuen beste gaia erosketa-saskiaren eta kontsumitzen ditugun elikagaien igoera astungarria zen. Horregatik, azken hilabete hauetan egin ditugun dinamikei esker, hobeto ezagutu ahal izan dugu zer dagoen erosten ditugun elikagaien atzean eta saltzen dizkiguten -eta horrekin lukratzen diren- enpresen atzean. Horretan sakontzeko **Isa Álvarez (Ekologistak martxan) Auzotertulia** batera gonbidatu genuen eta elikadura-katean gertatzen diren desparekotasunen inguruan aritu ginen.

Eta ikastaroa aho-zapora onarekin amaitzeko, gure kontsumo-ohituren eta eredu agroindustrialaren inguruan solasteko eta ikasteko gune bat sortu nahi izan genuen. Horretarako, joan den larunbatean, **maiatzak 13, "No eres lo que comes, eres lo que te dejan comer"** ekitaldia burutu genuen. Egun horretan, elkarrekin bazkari herrikoi batez gozatzeaz gain, hausnarketarako, ikasteko eta eredu agroindustrial-kapitalista salatzekeo tartea izan genuen. Baita tokiko bes-



te aukera batzuk mahai gainean jartzeko ere, beste kontsumo eta elikadura eredu posibleak imajinatzen ahalbidetu zigutenak.

Garrantzitsua iruditzen zaigu ikasturte honetan landutako dinamikei jarraipena ematea, epe luzerako proiektuen haziak baitira, hala nola baratze komunitario baten sorrera edo komunitate energetiko baten sorkuntza. Judimendiko bizilagunak izanik, gure esku dago hazi horiek eraraztea, gure auzoan horrelako ekimenak loratzeko. Horregatik, **BATUTATik** beti bultzatuko eta babestuko ditugu gure auzoari subiranotasun maila handiagoa lortzea ahalbidetuko dioten proiektuak; izan ere, horri esker, **beharrei ikuspegi komuni-**

tario, parte-hartzaile eta industria handien interes ekonomikoetatik urrun helduko diegu.

Jakin badakigu auzotik haratago doazen egiturazko arazoan aurrean gaudela, baina auzokide eta komunitate gisa dugun eraldaketa-potentzialtasunean ere sinesten dugu, baita beste eragile batzuekin eta beste esparru batzuekin eragiteko gaitasunean ere. Horregatik guztiagatik, atomizatu eta isolatu nahi gaituzten dinamiken aurrean, **guk auzo-narratibak eraikitzearen aldeko apustua egingo dugu, gure eguneroko bizikidetzak-espazioetatik abiatuta, auzoa(n) sentitzeko, eragiteko eta egiteko modu bat(zuk) ehunduz.**

¹**Auzo-asanblada irekiak** Judimendiko Auzoelkartean egiten diren elkarlanerako gune irekiak dira (hilean behin edo bi hilean behin), eta aukera ematen digute elkartzeko, auzoan egiten dena -asko dela- ezagutzeko eta imajinatzen dugun auzoaren oinarriak eraikitzen joateko.

²**Auzo-tertuliek** auzoarentzat interesgarriak diren gaiak lantzeko gune segurua izan nahi dute. Normalean, gaian adituak gonbidatzen ditugu eta gai horri buruzko gako batzuk ematen dizkigute. Ondoren, auzokideen artean hitz egin, partekatu eta ezagutza kolektiboa sortzen dugu.



**COPAS
CENAS
KARAOKE**

Bar El Cerro

José Mardones, 14 • 945 128 088

Instalaciones y montajes en baja
tension

**ELECTRICIDAD
ILARGI, S.L.**

- CALEFACCIÓN ELECTRICA POR ACUMULACION TARIFA NOCTURNA •
- 55% AHORRO DE ENERGIA SIN OBRAS
- CAMBIOS DE TENSION
- ILUMINACION, INSTALACIONES DOMESTICAS E INDUSTRIALES
- VENTA DE MATERIAL ELECTRICO

Avda. Judizmendi, 14 bajo. Tel: 25 80 84 VITORIA-GASTEIZ

Bar Lorea

HORARIO
DE 10:00 A 15:00
18:00 AL CIERRE
SÁBADOS DOMINGOS
Y FESTIVOS
HORARIO CORRIDO

Belkard y Familia (RAM)

667317510 - 674759009

C. Cola y Gaiti • Judimendi

**amaya
DIGITAL**

Olaguibel, 63 Tel.: 945 26 54 80

info@amayadigital.com - clientes@amayadigital.com

@amayadigital.com

“Al final, entre todas estamos sosteniendo lo insostenible.”

Conversando con Isa Álvarez de Ekologistak Martxan

Hace unos meses tuvimos el placer de contar con **Isa Álvarez Vispo**, integrante de la Coordinación Baladre y Ekologistak Martxan Araba, en una de las tertulias de barrio -auzotertulia- organizadas por BATUTA, la red de solidaridad de Judimendi. En esta tertulia que tenía como título **“Desmontando la cadena alimentaria: el precio real de nuestra alimentación”**, pudimos entender mejor cuestiones como el funcionamiento de las cadenas alimentarias, el poder de la agroindustria y de la gran distribución, cómo se establecen los precios o a quiénes han beneficiado realmente las “medidas anticrisis” en el ámbito de la alimentación. En estas líneas pretendemos desgranar con ella algunas de las principales claves así como incidir en la importancia de la agroecología como medio para la transformación social y para abordar un cambio estructural.

Nos dicen que somos lo que comemos, pero parece que, en realidad, somos lo que nos mandan comer. ¿Cuánto poder tiene la gran industria agroalimentaria sobre nuestra alimentación? ¿Quién nos alimenta?

Bueno, a nivel global todavía nos alimentan las pequeñas producciones. Una cosa es quién nos alimenta y otra cosa es qué parte del sistema agroalimentario es visible. Hoy a nivel global todavía el 70% de la alimentación viene de pequeñas producciones, aunque ese porcentaje disminuye enormemente en nuestro territorio. El abandono del sector primario y el medio rural hace que cada vez tengamos una dependencia externa mayor para nuestra alimentación y los alimentos viajen cada vez más kilómetros lo que hace que la gran distribución concentre una gran cantidad de poder.

En un contexto de encarecimiento de la cesta de la compra y de la vida en general, ¿Quién se está beneficiando? ¿Y quiénes son los/las más perjudicados/as?

Claramente se beneficia la gran distribución. Las pequeñas y medianas producciones apenas consiguen sobrevivir e intentan hacer equilibrios imposibles, sus costes se encarecen pero no ven que ese encarecimiento se repercuta en lo que reciben desde la distribución, aunque luego esa distribución valiéndose de diferentes excusas, últimamen-

te la guerra de Ucrania, sí que engorda cada vez más el precio de los productos.

En un segundo plano creo que las producciones locales y los canales cortos podrían verse beneficiadas si se hicieran visibles, ya que el mito de que el producto local y agroecológico es más caro cada vez se ve menos cierto. Eso sí, hacerse visibles frente a los mecanismos de la gran distribución es un desafío.

Dices que las “medidas anticrisis” puestas en marcha por los Estados benefician a la agroindustria y a la gran distribución. ¿Cómo lo hacen? ¿Y qué ocurre con los/las pequeños/as productores/as?

En primer lugar, solamente se visibiliza a esa gran distribución. Al igual que ocurrió durante la pandemia, en los últimos meses cuando se habla de medidas para la cesta de la compra, el mayor foco se coloca en la gran distribución que está en pocas manos. Esto hace que se refuerce la narrativa de que son el único punto donde se pueden conseguir alimentos, cuando en realidad son espacios donde lo que priman son los productos comestibles pero no alimentos de verdad, los que pueden nutrir tierra, territorio y cuerpos, son un porcentaje reducido de lo que ofrecen.

Esto lleva a que las pequeñas producciones y los canales cortos queden invisibilizados y siempre en espacios “periféricos” cuando para una alimenta-

ción sana y nutritiva deberían estar en el centro tanto de las narrativas como de las políticas agroalimentarias.

Comentaste que en el mundo se produce en torno a un 150% de los alimentos que se necesitan, es decir, existe un problema de distribución, no de falta de producción. Este dato deja claro que el mercado no es, como gran parte de los economistas señalan, la forma más eficiente de asignación de recursos. Además, vemos que en el tema de la alimentación también se produce una distribución desigual y que esto afecta a la salud de las personas, en tanto que las personas más vulnerables se ven desposeídas del derecho a una alimentación saludable. ¿Esto es así? ¿Qué opinas sobre ello?

Desde el punto de vista del mercado global la alimentación ha pasado de ser un derecho a ser una mera mercancía lo que la deja en manos de la especulación. Hoy podemos decir que estamos muy lejos de acabar con el hambre en el mundo. A nivel global hay más de 800 millones de personas afectadas por hambre o malnutrición. Cuando se dan estos datos nuestro imaginario suele correr a otros continentes pero no hay que ir tan lejos. En el Estado Español más de un 20% de la población ha visto afectada su ingesta alimentaria por falta de recursos y cada vez hay más casos de diabetes y otras enfermedades derivadas de una mala alimentación.



En el caso de las personas más vulnerables, las “ayudas alimentarias” que se proporcionan son a través de bancos de alimentos que reparten mucho producto comestible pero en raras ocasiones alimentos sanos. Esto deriva de la falta de enfoque de derechos, ya que se entiende que hay que llenar estómagos, no garantizar derechos y las personas más vulnerables son reducidas a “usuarias” atendidas desde una mirada asistencialista. Además, a la pobreza alimentaria muchas veces se suma la pobreza energética, lo que lleva a que aunque se puedan comprar productos saludables tal vez no se puedan cocinar lo que lleva a un mayor consumo de productos ultra-procesados, que son baratos y requieren menos energía para prepararlos. La tendencia de las políticas públicas es a reforzar cada vez más ese tipo de modelo, ya que las ayudas recibidas no son incondicionales. Como leía hace poco, “si las ayudas no son incondicionales no están destinadas a garantizar derechos sino a promover la culpa”.

En lo que al barrio en el que nos encontramos respecta, ¿Qué se puede hacer desde Judimendi para dar respuesta a esta problemática? ¿Y qué papel debe jugar la agroecología en la articulación de alternativas a distintas escalas (barrial, local, comarcal, territorial...)?

Creo que colocar el tema sobre la mesa es un paso importante. Mirar las opciones que ya hay en el barrio y las que podría haber de forma realista. Si hay pequeño comercio, si hay relación con productoxs agroecológicxs, si las personas del barrio pueden/saben cocinar... Es necesario hacer una foto inicial para ir pensando pasos a dar en clave de transición desde el consumo y acom-

pañadas tanto de pequeña producción como de pequeño comercio e incluso hostelería del barrio que se quiera/pueda implicar. Es fundamental involucrar a productoxs porque si no estos procesos cojean. Muchas veces se diseñan desde el consumo y cuando ya están diseñados se “invita” a la producción a sumarse y la experiencia demuestra que eso no funciona. Los procesos tienen que ser participativos y participados por todas desde el comienzo. Es más lento, pero a la larga mucho más eficaz.

Personalmente creo que hay que empezar por pequeñas cosas, por ver qué energía hay en el barrio para dedicarle a esto y con esa energía ver qué se puede abarcar. Muchas veces se piensan muchas acciones, pero acaban desinflándose con el tiempo. Es mejor pequeñas cosas que conlleven articulación en el barrio e ir avanzando poco a poco. Además creo que es importante que lo que se haga en lo alimentario se “hable” con lo que se haga en otros campos, que creo que es algo que aquí ya se hace. Buscar sinergias e ir paso a paso. En la práctica esto puede suponer desde que haya un espacio de reparto para un grupo de consumo en el barrio, hasta que la gente que tiene menos tiempo se organice para hacer la compra en espacios cercanos y agroecológico o que un txoko o la cocina de un Centro Cívico pueda servir de cocina colectiva para población más vulnerable. Todo depende de las necesidades que se identifiquen. En este sentido es interesante el concepto de “Acupuntura territorial”, es decir, no hay que abarcarlo todo, sino buscar puntos/acciones claves que tengan impacto y aporten en el proceso que se necesita.

Finalmente, queríamos preguntarte

en relación a los numerosos macro-proyectos industrializadores (macroinvernaderos hidropónicos, eólica, fotovoltaica en suelo fértil...) que se pretenden instalar en la zona rural del territorio. ¿Qué relación establecerías entre la transición energética y la transición hacia otros modelos de producción de alimentos? ¿Y cómo vinculas ambas transiciones al despliegue de esos macroproyectos?

Lo que estamos viviendo es una nueva revolución verde y una forma de colonización que hasta ahora se había ejercido en otros continentes y hoy ya llega hasta nuestro medio rural. Al final, es un modelo extractivista que hoy necesita territorio para colocar sus centrales que viste de verde para parecer más amables. La crisis energética hace que las cuentas ya no salgan, en lo alimentario, pero también en lo energético. El extractivismo no es gratuito y los recursos baratos han acabado. En el caso de la alimentación modelos como el macroinvernadero de Tuesta buscan principalmente poner la txapela de “local” y sostenible aunque sea totalmente dependiente de insumos externos. ¿Qué sucede? Que mantener este tipo de instalaciones no es viable económicamente, por eso a día de hoy entre Gobierno Vasco y Diputación de Álava ya han desembolsado casi 5 millones de euros para una sola empresa que pretende producir (que no cultivar) tomates todo el año. Esto conlleva calefactar las instalaciones con el coste que esto supone, algo que la propia empresa ya ha reconocido que no es viable. A pesar de ello, sigue recibiendo dinero público con el argumento del empleo que se creará. Esto no compensa de ninguna forma y la experiencia nos dice que la duración de estos proyectos, en caso de ponerse en marcha, es corta. Al final entre todas estamos sosteniendo lo insostenible.

Sin duda las transiciones tanto alimentarias como energéticas deben ir de la mano, debemos pensar nuevos paradigmas a construir desde una visión del territorio y con modelos de producción y consumo que sostengan la vida y no los intereses de unas pocas empresas.

1.- SEGÚN TU PUNTO DE VISTA QUIENES HAN SIDO LOS GRANDES PERJUDICADOS Y LOS MÁS BENEFICIADOS DE LAS SUBIDAS DE PRECIOS QUE SE HAN PRODUCIDO EN LOS ÚLTIMOS MESES? ZURE USTEZ, NORTZUK IZAN DIRA KALTETUENAK ETA ONURADUNENAK AZKEN HILABETEETAN IZAN DIREN PREZIO-IGOERENGATIK?

2.- PARA TI EN CONCRETO QUE HAN SUPUESTO ESTE INCREMENTO: ALGUNOS RECORTES, CAMBIO DE VIDA Y CONSUMO O PENURIA? ALGUNA IDEA PARA HACERLE FRENTE? ZURETZAT, ZEHAZKI, ZERERAGINIZAN DU HAZKUNDE HORREK: ZENBAIT MURRIZKETA, BIZITZA- ETA KONTSUMO-ALDAKETA, ESKASIA... HORRI AURRE EGITEKO IDEIAREN BAT?

3.- TE INFORMAS Y/O PARTICIPAS EN LAS DIVERSAS INICIATIVAS DIVULGATIVAS Y DE PROTESTA SOBRE ESTA CARESTÍA DE LA VIDA QUE DIVERSOS MOVIMIENTOS SOCIALES HACEN EN TU BARRIO, CIUDAD, ...? INFORMATZEN ETA/EDO PARTE HARTZEN DUZU ZURE AUZOAN, HIRIAN, GIZARTE-MUGIMENDUEK EGITEN DUTEN BIZITZAREN GARESTITZE HORREN INGURUKO DIBULGATIO- ETA PROTESTA-EKIMENETAN?



Celia; 54 urte; IKA euskaltegiako irakaslea

1.- Nire ustez, kaltetuenak kontsumitzaile guztiok izan gara, batez ere azken kontsumitzaileak, eta, horien artean, kolektibo zaurgarrienak (pensionistak, guraso bakarreko familiak, diru-iturri eskasak dituzten pertsonak, gazteak...). Dena den, lehen esan bezala, guztiok atera gara galtzaile; izan ere, garestitu diren produktuak oinarritzko produktuak dira: erosketa-saskia, argindarra, gasa eta gasolina, besteak beste. Eta, gainera, inflazio hori geldiarazteko-edo, diruaren prezioa igotzen ari dira bankuak, eta, horrekin batera, maileguen prezioa. Eta horrek, berriro ere, eragina izan du mailegua duen jende askorengan.

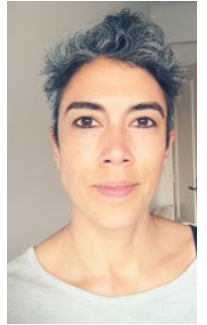
Eta onuradunak, beti bezala, enpresa handiak izan dira: petrolio-eta gas-ekoizleak, konpainia elektrikoak, supermerkatu-kate handiak eta, jakina, bankuak eta interes-funtsak. Adibide modua aipa daiteke egun hauetan hedabideetan atera den albiste hau: *Iberdrolak 1.485 milioi euro irabazi ditu 2023ko lehen hiruhilekoan.*

2.- Oinarritzko produktuak garestitzeak eragin handia izan du guztion ohituretan. Neguaren hasieran denok kezkatuta geunden gasaren prezioarekin eta ez genekien etxean berogailua piztu ahal izango genuen. Eta horrela izan da: bai etxeetan, bai enpresa batzuetan, berogailuaren ordutegia eta tenperatura murriztu behar izan ditugu eta hainbat etxetan piztu ere ezin izan dute. Erosketak egitean ere poltsikoari begiratu behar izan diogu, eta KPlak izan duen igoerak (2022 urtean % 5 inguruan), soldatetan islarik izan ez duenez, guztiok kaltetu gaitu eta familia batzuk itota eta hilaren bukaerara heldu ezinik utzi ditu. Gehiago ari gara gastatzen gutxiagoren truke, eta gobernuak ezarritako neurriek (BEZa jaitsi oinarritzko zenbait produktutan, adibidez) ez dute nahi besteko eragina izan.

Egia da ohitura-aldaketa batzuk positiboak izan daitezkeela planetaren osasunari begira (lehengai fosil gutxiago erabiltzea, kontsumismoa murriztea), baina aldaketa horiek etorri beharko lukete benetako kontzientziaziotik eta ez egoerak behartuta eta kolektibo askori sufrimendua eraginda.

Eta horri guztiari aurre egitea zaila iruditzen zait. Egoera globala da, eta gure gainetik dagoen mamu erraldoiaren antza hartzen diot. Irtenbideak koska asko izan beharko lituzke, gehienak gure eskutik kanpo daudenak. Bitartean, ez dakit, ondoan dugun ekoizle/saltzaile txikiari erosi, ahal dugun neurrian gutxiago kontsumitu... eta, aldi berean, sistema honen gabeziak eta injustiziak salatu eta aldatzen saiatu.

3.- Bai, informatuta egoten saiatzen naiz, eta, ahal den neurrian, parte hartzen.



Julia; 39 años; psicóloga

1.- Las personas más perjudicadas han sido, claro, aquellas con una situación socioeconómica más precaria: las que están sin trabajo, las personas autónomas que han visto complicada su actividad o han tenido que cerrar, las que tienen bajos ingresos o muchos familiares en la unidad familiar. Y los grandes beneficiados han sido los intermediarios y las grandes empresas que han repercutido en el precio final de los productos para mantener o incrementar sus beneficios.

2.- He estado más atenta a lo que gasto y observando en qué comercios han subido más los precios. Y he visto que cuánto más directo compramos a productores, los precios se han mantenido más estables. En el barrio tenemos buenas opciones de comprar directamente a productores: el mercado de Santa Bárbara de los jueves y los sábados, donde tenemos frutas, verduras, huevos, quesos, embutidos, miel, panadería, pastelería... o Bionekazaritza en José Mardones donde podemos pedir cestas ecológicas, también con diversidad de producto. También está "Cuarto de Kilo" en Santa Lucía donde podemos encontrar productos de alimentación y limpieza a granel, sostenible y de cercanía. En realidad, contamos con una buena oferta de productos éticos y de calidad en el barrio, que no solo no son más caros, sino que han mantenido sus precios más estables. Como consumidora, me he sentido mucho más cuidada por este tipo de comercios que por las grandes superficies, sin lugar a duda. Y los recomiendo muchísimo.

3.- En el barrio tenemos la suerte de contar con una asociación vecinal activa y comprometida y con la red de solidaridad Batuta, que se movilizan para informar y luchar por la mejora de esta y otras cuestiones. Me mantengo al tanto de sus movimientos, aunque no siempre puedo participar porque trabajo la mayoría de tardes, que suele ser el momento en que se realizan las reuniones y las acciones.



Iraia; 38 urte; irakaslea

1.- Ba etxe guztietan nabaritzen ari gara prezioen igoerak, eta noski ez hobera, oinarritzko beharrak asetzeko ere etxe askotan arazo larriak izaten ari direla ziur nago.

Era berean, negozio txiki zein pymeak ere oso kaltetuak izaten ari direla esango nuke. Energia-ren prezio igoerak produktuen ekoizpenerako gastuak areagotzen ditu eta margen ekonomiko eta lan baldintza duinak mantendu ahal izateko, salmenta prezioa igotzea besterik ezin dute egin,

horrek bezeroak galtzearen arriskuarekin.

Eta honen onuradunak, ba... Datuak azaltzen ari dira eta oso ezagunak diren energi eta elektrizitate konpainia erraldoiak euren balantze ekonomikoetan irabazi historikoak erakusten ari dira.

Bestalde, ekoizle txikiak eta kontsumitzaileak estutzen, elikadura kate erraldoiak ere irabaziak areagotzen ari direla esango nuke.

2.- Ba kontsumo eredu guztiz aldatzen ari da. Etxeetan, hilabete bukaera-risteko dauden arazoekin, prezio baxuenera jotzera eramaten ari gaituzte, horrek ekoizle eta komertzio txikiak pikutara bidaliz. Beraz, goazen ahal dugun heinean gertukoa zaintzera.

3.- Ba, galdera ona, eskertzen dizut, honek hausnarketa txiki batera eraman nauelako. Gaur egungo bizitza erritmo zoroek, pentsatu eta ekiteko momentuak ez ditu errespetatzen. Horrelako arazoen aurrean mobilizazio eta dibulgazioak duen garrantzia jabetzen naiz eta nire kasuan hauetan behar bezain beste parte hartzen ez dudala ondorioztatzen dut

Ahmed; 45 años; técnico en una empresa de eventos

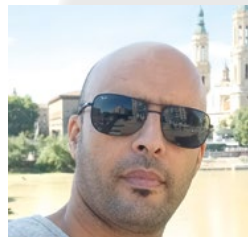
1- Las personas más perjudicadas de las subidas de precios en los últimos meses son el público como los trabajadores con salarios fijos o contratos no compatibles con la inflación, donde el poder adquisitivo de sus ingresos sigue siendo el mismo frente a las subidas de los precios.

Los jubilados

Las personas sin ingresos o con ingresos muy bajos.

2- Este incremento significa una disminución del poder adquisitivo, y por tanto una disminución del nivel de vida. Antes de la pandemia hemos tenido un nivel de vida normal con un ahorro de una pequeña cantidad de dinero cada mes. En estos momentos y con esta situación tenemos que aguantar unos días mientras cobramos la siguiente nómina. Por supuesto no hay ideas para hacer frente a estas subidas de precios, en contrario hay ansiedad y dudas sobre el futuro

3- Hace años que no participo en este tipo de iniciativas sociales. Al contrario, en mi ciudad donde crecí, participaba mucho en diversas iniciativas como activista social y crítico de caricatura en la sociedad civil y en algunos periódicos oficiales.



Andoni; 33 urte; manteni-menduko langilea

1- Nere ustez betikoak. Pensionistak eta gazeok. Ulertzen ez dudana, bizitza igotzen baldin bada, zergatik ez dizkigute soldata- tak igotzen?? Ez zait buruan sar- tzen

2- Eragin galanta bai. Kale- fakzioa, adibidez, aurtan ez dugu ia erabili nire pisukidea eta biok. Lehenengo faktura ailegatzerakoan, kentzea erabaki genuen. Ezin dugu ordaindu hilabetero 200 edo 300 euro. "tarifa regulatua" eskatu genuen. Baina eskatze- rakoan ez zuen hainbeste hotzik egiten urtarrilan edo abenduan bezala

3-Egia esan, ez naiz askotan mugimenduetan partehartzailea izaten. Baina bai, saiatzen naiz manifara edo aldarrikapenetara joaten sosten- gua emateko.



Bar

Asunción

Judimendi, 12 -B
Teléfono: 945 28 78 51

→

Taberna

Para Pikar y Bokatear

MUNAIN

Floristas

SERVICIO A DOMICILIO

Realice sus pedidos cómodamente por teléfono

Santiago, 2
Abendaño, 54

945 26 34 20
945 22 00 96

VITORIA-GASTEIZ

Comenzamos la crónica con una noticia recogida en el mes de enero, cuando Judimendi protestó por el alto precio de la energía. A la llamada de la red de solidaridad Batuta, vecinos, vecinas, comerciantes, hosteleros y hosteleros de Judimendi se movilizaron para denunciar el encarecimiento de la vida y, en especial, de la energía. Bajo el lema Hotzez baina sutan/Quemados, pero sin cale, se manifestaron por las calles del barrio e invitaron a apagar las luces de comercios, casas y bares a su paso. “Un tercio de los vecinos de Judimendi tendrá problemas para pagar la energía este invierno”, denunció el colectivo.

En el mes de febrero recogemos la noticia de que la parroquia San Juan Bautista del barrio organizó un taller de costura destinado, principalmente, a los padres y madres que dejan a sus niñas y niños en el colegio. El objetivo consiste en favorecer la integración en una zona en la que conviven vecinos de 30 nacionalidades distintas. El curso será gratuito y la parroquia recogió materiales que donaron (telas, hilos, máquinas de coser ...) para el taller.



Seguimos con un tema recurrente como es el Bizan de Judimendi. En febrero se publicaba la noticia de que el Ayuntamiento de Gasteiz continuaba sondeando el barrio en busca de un local idóneo en el que poder ubicar un centro para mayores, que termine con las carencias del actual espacio ubicado en la calle Cola y Goiti. “Seguimos la búsqueda activa. No tenemos todavía ningún local en el que poder ubicar el Bizan Judimendi”, admitió el responsable de Políticas Sociales en respuesta a una pregunta de EH Bildu. El edil de EH Bildu le cuestionó sobre las gestiones

llevadas a cabo por la institución, después de que en el mes de julio del año pasado instara al Pleno municipal para “relocalizar el centro Bizan de Judimendi”, que “es una demanda de hace más de 30 años”. El encargado del área de Políticas Sociales se refirió a la posibilidad de encontrar “otras fórmulas” que permitan hallar ese espacio tan demandado por los colectivos vecinales.

Precisamente a finales de abril varias decenas de vecinas y vecinos de Judimendi salieron a la calle para reclamar un nuevo centro Bizan. “Levamos 31 años de promesas incumplidas. El actual es viejo y pequeño” denunciaron frente al local.

Otro tema que ha aparecido en las últimas revistas es la implantación de la OTA en el barrio. Como recuerdan desde la asociación vecinal Judimendikoak, se trata de una medida que en su día consensuaron residentes y Consistorio, y llevaba un tiempo congelada (en un principio la ampliación estaba prevista para el otoño-invierno de 2021), pero es una buena noticia porque se considera necesaria. La gente está contenta porque se van a hacer bastantes plazas para residentes, lo que garantiza que tengas sitios para aparcar porque lo normal es que te pases horas y horas dando vueltas para buscar un sitio para dejar el coche. En la noticia que recogemos se recogen opiniones de diferentes personas y las hay que están a favor y en contra, incluso alguna que le da igual porque no le afecta mucho. A finales del mes de marzo se publicó que la OTA en Adurza y Judimendi empezará a funcionar el 1 de junio, previsión que se ha cumplido a todos los efectos. Los vecinos y vecinas pueden solicitar la tarjeta de residente a través de la web municipal, en el teléfono 010 o en cualquier oficina de atención ciudadana. La tarjeta de OTA residente tiene un precio de 25,68 euros para el período entre el 1 de junio y el 31 de diciembre. El importe correspondiente a todo el año es actualmente de 43,80 euros. En total se crearán 3.300 nuevas plazas de aparcamiento regulado en calles como Avenida de Santiago, Avenida de Judimendi, Logroño, Florida, Polvorín Viejo, Benito Guinea, Fuente de la Salud, Federico Baraibar, Errekatziki, Comadante Izardui, Paseo de la Universidad, Heraclio Fournier, Adurtza o Nieves Cano. Y para acabar con este tema, en el mes de mayo

recogemos la noticia de que 771 vecinas y vecinos de Judimendi y Adurtza han solicitado “on line” la tarjeta para estacionar en las calles que pasarán a tener aparcamiento regulado. El Ayuntamiento calcula que el número de solicitantes aumentará de forma significativa sobre todo una vez que se active la obligatoriedad de realizar el pago.

Otra noticia que recogemos es la apertura en el mes de marzo del nuevo Reutilizagune en la calle Benito Guinea. El local, que sustituye al anterior de Artapadura abrió sus puertas con un aspecto moderno y minimalista, un taller de autorreparación de objetos y con fines solidarios para los artículos de segunda mano. Se trata de dar valor a artículos que sus dueños ya no usan, pero que pueden tener utilidad para otras personas de forma gratuita o mediante una cantidad simbólica que se donará a causas solidarias o proyectos de cooperación. Reutilizagune está abierto a toda la ciudadanía, que puede donar sus artículos en las instalaciones y en los garbigunes de Gardelegi y de la Avenida de los Huetos, previo registro en la base de datos del servicio. De hecho, las instalaciones de los dos garbigunes municipales también se renovarán y se aumentará el personal de atención. Para retirar objetos, los usuarios también tienen que estar dados de alta y presentar la tarjeta municipal ciudadana o el DNI. Cuando un objeto esté ligado a un donativo, éste se destinará siempre a fines solidarios y la persona que lo dona podrá elegir a quién o a qué causa. Todo el catálogo de objetos disponibles puede ser consultado en las instalaciones de Benito Guinea 6 y también a través de la web municipal o directamente en la plataforma www.reutilizagune.com. Otra novedad del servicio es el espacio para autorreparación, ya que el nuevo Reutilizagune cuenta con un taller abierto al uso de la ciudadanía donde cualquier persona puede acudir con sus propios artículos para realizar arreglos, con la asistencia de personal y haciendo uso de las herramientas adecuadas. Para hacer uso del taller se debe realizar una reserva previa por teléfono en el número 663 271 923 o enviar un email a reutilizagune@gmail.com. El tiempo máximo de uso es de una hora.

El parque del barrio dispondrá de una nueva zona de juegos infantiles, que incluirá

CARNICERIA
HNOS. UNZALU

Avda.
Judizmendi, 15
Tel. 25 77 63

Escultor Imbert, 2
Tel. 23 17 33

Pza. Santa Bárbara, Pto. 32
Tel. 28 45 62

GASTEIZ

Arte kale, nº 13 • Tel. 45 00 19
OTXANDIO

GASTAZA CERRAJERIA IÑAKI

Apertura de puertas, Cajas Fuertes, Vehículos
Colocación y Reposición de Cerraduras
Venta, Instalación y Reparación de cajas Fuertes, buzones...

José Mardones, 7
TL. 945 265 729
URGENCIAS: 608 870 155

DISTRIBUIDOR DE:
MAUER
LOCKING SYSTEMS

columpios, una tirolina y un parque canino, con el objetivo de dar respuesta a una demanda del alumnado del colegio Judimendi. El proyecto acometerá al renovación de los juegos dispuestos por el parque, tanto en la zona de la arboleda como en la del bar, con zonas diferenciadas para el uso de los columpios, en función de las edades y un espacio con juegos adaptados. La renovación contempla una zona canina con un circuito de agilidad formado por túneles, pasarelas y vallas de salto. Este espacio estará delimitado y nace con un doble objetivo: que “las personas amantes de los perros cuenten con un punto de reunión diseñado específicamente para sus canes”, y “quitar presión de presencia canina y sus efectos a otras zonas del parque.

Una noticia recogida a comienzos del mes de marzo nos habla de que el Gobierno municipal aprobó inicialmente la cuarta Modificación del Plan Especial de Reforma Interior N°4 José Mardones de acuerdo con el proyecto presentado en su día a iniciativa de la Junta de Concertación de José Mardones. Con este paso se consolida el desbloqueo, tras más de 20 años, de la operación urbanística para levantar viviendas adosadas en la calle Los Aramburu. Ya la pasas legislatura, tras muchas negociaciones y trabajo técnico par que encajaran todas las piezas, se logró un acuerdo con promotores, propietarios y Ayuntamiento para poder poner en uso un solar que permanece vacío desde hace décadas. “La calle Los Aramburu dejará de ser un espacio vacío para pasar a albergar nuevas viviendas, nuevas familias y nuevas oportunidades”, destacó el alcalde. Este proyecto posibilitará, entre otras cuestiones, una nueva ordenación de las viviendas unifamiliares previstas en este ámbito. En vez de 14, serán 8, tendrán 2 pisos y garajes. Además se levantará un bloque de hasta cuatro plantas de pisos y ático.

En total serán 60 viviendas. Junto al centro cívico de Judimendi también se contempla la construcción de otro edificio que tendrá locales municipales.

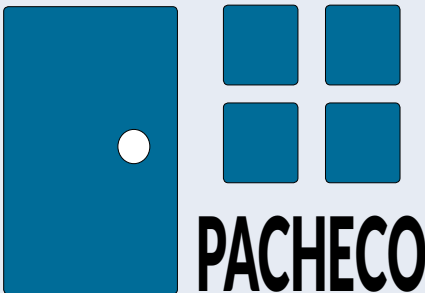
A finales de marzo recogemos la noticia de que le Ayuntamiento adjudica la explotación de la cafetería de parque por 15 años. Tres ofertas se habían presentado a este concurso y finalmente resultó adjudicataria la presentada por Xinfang Chen, que abonará un canon anual de 21.840 euros por la titularidad del negocio, cuatro veces más del mínimo de 5.120 euros establecido por el Ayuntamiento. La oferta económica ha sido determinante en una licitación que permitirá regentar este servicio hostelero durante un período de quince años con posibilidad de una prórroga de cinco años más por mutuo acuerdo entre las partes. La propuesta contempla un horario de apertura de 7:00 a 23:00 horas todos los días de la semana, y prevé una amplia utilización de la terraza (con una capacidad máxima de 20 veladores de cuatro plazas para cada uno). La oferta gastronómica incorporará desayunos, comidas y meriendas, apostando por el producto de proximidad y fresco..

También en marzo se realizó un “flashmob” en contra de las agresiones machistas en Judimendi en el que tomaron parte alumnado del centro EPA El Carmen y usuarios de los centros Bizan y tuvieron como público con el alumnado del colegio Antonio Lopez de Gereñu y del centro ocupacional Salburua. Leyeron un manifiesto con motivo de “One Billion Rising”, una campaña global para “poner fin a la violación y la violencia sexual contra las mujeres”, que se lleva a cabo desde 2016. Según la ONU, una de cada tres mujeres ha experimentado alguna vez en su vida violencia física o sexual por pareja íntima o violencia sexual perpetrada por alguien que no era su pareja. “Para visibilizar este dato tan duro, todos los

años se llevan a cabo actividades para poner fin a la violencia estructural que puede sufrir una niña por el hecho de serlo” leyeron en el comunicado los alumnos del centro. “Sabemos que la violencia puede ser derrotada”. Tras leer el manifiesto, más de una treintena de alumnos y usuarios de los centros Bizan bailaron “Break the chain”, una canción que habla de romper cadenas.

En el mes de mayo recogemos la noticia de la iniciativa surgida en el barrio. Judimendi busca plantar la semilla de su primer bosque urbano comestible. Dicho de manera más clara, lo que persigue un grupo de vecinos a través de la asociación vecinal es crear una especie de huerto -aunque salvando las distancias, porque las plantaciones no serán estacionales- del que obtener verduras, hortalizas, frutos secos y frutas.

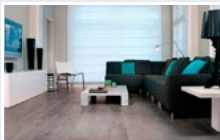
Y pasando a noticias de sucesos, la única que hemos recogido en estos meses ha sido en el mes de mayo, cuando se produjo una colisión entre una ambulancia y una furgoneta en el cruce entre las calles Los Herran y Santiago que provocó dos heridos y generó importantes retenciones de tráfico en toda la zona. Hasta el lugar se desplazaron unidades de la Policía Local, que debieron regular el intenso tráfico que se registra a diario en esa área. Ambos vehículos quedaron seriamente dañados en su carrocería: la ambulancia en su parte frontal, mientras que la furgoneta sufrió el impacto del golpe en su lado izquierdo. En el momento de la colisión había cuatro personas en el interior de la ambulancia. Dos de ellas fueron llevadas a urgencias de Santiago, otra tercera no necesitó ingresar en ningún centro sanitario, y una cuarta persona, un peatón que pasaba por el lugar del accidente, sufrió un desmayo del que tuvo que ser atendido allí mismo, aunque no fue ingresado.



PACHECO

**VENTANAS PVC Y ALUMINIO
PUERTAS - SUELOS
ARMARIOS EMPOTRADOS**

JAVIER PACHECO 688 862 749 - 945 267 173
Olaguibel, 51 bajo - 01003 Vitoria-Gasteiz
jpachecovitoria@gmail.com




DALVEZ
maketazio • diseinua • inprimatze-lanak



info@dalvez.com
652 77 65 09
www.dalvez.com

ARMEN NEGOTZIOA EUSKAL HERRIAN FEMINISMO ANTIMILITARISTATIK



El 6 de marzo pasado se impartió en los locales de nuestra Asociación Vecinal la conferencia “El negocio de las armas en Euskal Herria, desde el feminismo antimilitarista” (Se puede ver en: <https://youtu.be/Oras1STGM48>). Se trataba de una actividad enmarcada en la iniciativa “Gerra eta Denbora”, promovida por la galería de arte Espazioa y apoyada por más de 100 personas del arte y la cultura de Araba. Esta iniciativa consistió en una Exposición de más de 60 artistas en la sala Fundación Vital y una amplia programación de actividades culturales alrededor de ella, tales como conferencias, recitales de poesía, música, teatro, cine etc, todo ello con la finalidad de promover la reflexión, el debate, el grito de NO A LAS GUERRAS y abogar por soluciones diplomáticas a los conflictos. En la conferencia que nos ocupa intervinieron Ana Rivacoba, por AntimilitaristakEH, Susana Correal por Gasteizkoak, y Malen Vilches por Emakumeok Gerraren Aurka. A ellas les hemos pedido que nos hagan un pequeño informe sobre los grupos antimilitaristas a los que pertenecen, y esto es lo que nos han contado:



ANTIMILITARISTAK EH

En estos últimos años, tanto Emakumeok Gerraren Aurka como Gasteizkoak, venimos participando en AntimilitaristakEH, un espacio de encuentro de colectivos antimilitaristas de Euskal Herria a favor de la desmilitarización social.

Denunciamos que el militarismo mantiene un modelo socioeconómico basado en el control social y en la explotación del planeta. Un modelo que genera guerras y cierra fronteras a las personas que huyen de ellas.

Rechazamos la preparación de las guerras a través de los ejércitos, el gasto militar, las alianzas internacionales y las políticas de rearme.

Señalamos la implicación de Euskal Herria en las guerras a través de la fabricación y exportación de material bélico, de la banca armada, y del maquillaje institucional de este tipo de industria como una actividad de “innovación y desarrollo”. Exigimos a las instituciones que impulsen un proceso de reconversión de la in-

***KONTROL SOZIAL ETA MILITARREAN
OINARRITUTAKO SEGURTASUNAREN
KONTZERTUAREN AURREAN,
GUK ONGIZATEAN, GIZA
ESKUBIDEETAN ETA ELKARTASUNEAN
OINARRITUTAKO SEGURTASUNA
PROPOSATZEN DUGU.**

dustria de armamento a producción civil, manteniendo los puestos de trabajo.

Frente a un concepto de “seguridad” basado en el control social y militar, proponemos una seguridad basada en el bienestar social, en los derechos humanos y la solidaridad con perspectiva feminista, que garantice vidas dignas para todas las personas, y exigimos que se destine el presupuesto militar a fines sociales y las instalaciones militares a usos civiles.

GASTEIZKOAK

Gasteizkoak es un colectivo antimilitarista que surge a principios de los años 90, resultado del encuentro y análisis compartido entre personas provenientes del movimiento autónomo obrero de Gasteiz y del movimiento antimilitarista.

Desde la necesidad de impulsar campos de trabajo antimilitaristas que no se habían abordado en profundidad, nuestro trabajo se ha centrado en la denuncia de las empresas vascas de armamento y el gasto militar, elementos clave que sostienen y hacen negocio con las guerras.

Además de colaborar con diferentes colectivos e iniciativas (impulso de las plataformas “Pobreza, Arma de Destrucción Masiva”, “Araba Desmilitarizatu”, “Moldaketa”, “Parte de Guerra” y “Gasteiz desmilitarizatu”, así como la revista “Sareta”), hemos profundizado en el análisis de aspectos como el control social, policial, pobreza y exclusión social... desde una perspectiva antimilitarista.

Igualmente, hemos realizado diferentes publicaciones: informes anuales sobre el gasto militar vasco, y varios libros: “Mercaderes de la muerte made in Euskadi”, “Los ejércitos humanitarios y la violencia sexista militar”, “Estas guerras son muy nuestras”...



***ARMAMENTU ENPRESEN BIDEZ
GERRA HEMEN HASTEN DELA JAKINDA
BAKARRIK EGIN DIEZAIKEGU GERRA
BERRIAK SORTZEN JARRAITZEA
ERAGOZTEKO LANARI.**

El libro más reciente es “La SAPA de los Aperribay. La guerra empieza aquí”, elaborado por la plataforma AntimilitaristakEH, de la que formamos parte. En él, desgranamos un ejemplo concreto de cómo funciona hoy en día la industria vasca de armamento, lo que denominamos “mercaderes de la muerte”. Se puede acceder al libro en descarga libre a través de este enlace: <http://gasteizkoak.org/p-content/uploads/2023/04/laSAPADeLosAperribay-oso.pdf> o desde la web de Gasteizkoak: www.gasteizkoak.org

EMAKUMEOK GERRAREN AURKA

Somos un grupo de mujeres de Vitoria-Gasteiz que desde 2016 estamos movilizadas contra las guerras, las cuales constituyen una de las mayores lacras de la Humanidad que algunos se empeñan en hacernos creer que son inevitables e inherentes a la especie humana. Al contrario, lo que resulta inexplicable es que en el siglo XXI, tras un pretendido desarrollo científico, social y económico, la guerra y la disuasión militar sean las principales herramientas para la resolución de conflictos.

Hoy existen casi sesenta guerras que causan enorme sufrimiento, dolor y violaciones de todo tipo en las poblaciones



que las sufren y, por más que nos hagan mirar a otro lado, estas guerras nos interpelan directamente. Primero, porque en la base de todas estas guerras está el dominio económico, el expolio y la apropiación de los recursos naturales de los pueblos, lo cual posibilita el mantenimiento del orden actual y nuestro insostenible modo de vida. Segundo, porque en Euskal Herria tenemos más de cien empresas que obtienen grandes beneficios de la fabricación y exportación de armas, municiones y equipos bélicos, con la mirada benevolente y el apoyo de nuestras instituciones y el desinterés o el desconocimiento de una buena parte de la ciudadanía.

En el mundo actual hay cada vez más desigualdades que se mantienen con el incremento de la violencia contra las personas y los pueblos empobrecidos: les arrebatamos sus recursos, obligándoles a emigrar, y edificamos muros infranqueables, de modo que la violencia y el rechazo que encuentran en el tránsito y en las fronteras es cada vez más brutal. Como solución, nos hablan de Seguridad, una “Seguridad Armada”, basada en más control, más armas y más ejércitos y policías.

En cambio, para Emakumeok Gerraren Aurka la Seguridad viene de la práctica del cuidado entre las personas, y empieza por la eliminación de las desigualdades y el cese del expolio; por sustituir los gastos militares (más de 27.000 millones de euros presupuestados en el Estado en 2023) por inversiones de interés social; por dejar de ser cómplices de la guerra que empieza aquí; por desmilitarizar nuestras sociedades y nuestras mentes e imaginar otras formas de afrontar las discrepancias. Porque las guerras una vez que estallan es difícil pararlas.

Las personas que deseen recibir información o colaborar con nuestras actividades se pueden dirigir a emakumeokgerrarenaurka@gmail.com, así como acudir a las concentraciones de los terceros viernes de mes, a las 19:30, en la confluencia de la calle Dato con Postas.

***GURETZAT ETIKOKI JASANEZINA DEN
MUGA BAT DAGO: EUSKAL INDUSTRIA
MILITARRA DIRU PUBLIKOAREKIN
FINANTZATZEA. HORREK HERIOTZEN
ETA SUNTSIPENEN GAIZKIDE
BIHURTZEN GAITU.**



Por que el descanso no tiene precio

Florida, 43 - 945 06 70 14
Benito Guinea, 1 - 945 28 76 67



Lxs migrantes: ¿Retos o guetos?

Por Asociación Bachué Elkartea

A pesar de que la mayor parte de los inmigrantes se concentra en las grandes ciudades y sus áreas metropolitanas (35%) o en las poblaciones de más de 20.000 habitantes (25%), también llegan a la España profunda y/o a la Euskadi deshabitada. El aumento de la población, el precio de la vivienda y las dificultades para conseguir un alquiler hacen que las personas se concentren en los barrios más deprimidos y en donde hay más dificultades sociales y económicas.

Hoy cuando el envejecimiento de la población autóctona de Euskadi se hace evidente y hay más muertes que nacimientos, la sociedad y el mismo estado han creado otros mecanismos legales, legislativos y sociológicos que impiden que mucha población pueda

surgir, trabajar y desarrollar una vida digna.

Por otro lado, los precios de la vivienda se han duplicado desde el año 1997, haciéndolos inaccesibles para las personas de otros orígenes, para lxs jóvenes, pensionadxs y no pensionadxs. Como también hay dificultades para conseguir un alquiler, pues España es el segundo estado europeo, detrás de Irlanda, que menos vivienda de alquiler tiene en el mercado, concretamente un 22%. Eso significa que los precios son también muy altos, lo que, unido a las reticencias de los propietarios, inmobiliarias y empresas para alquilar, hace que esta situación sea cada vez más difícil.

La consecuencia de todo ello es que se termina viviendo en los peores pisos y en las zonas urbanas más deprimidas. Respecto a la calidad de las viviendas, los datos del Observatorio Valenciano

de las Migraciones, ha constatado, por ejemplo, que el porcentaje de población extranjera alojada en viviendas sin aseo es el doble que el correspondiente a la población total.

Por lo que se refiere a los barrios la descripción sobre este tema es la siguiente: «La población inmigrante se va concentrando en determinadas áreas con menor calidad en la vivienda. A medida que se incrementa la población inmigrante en una misma zona se van creando grupos homogéneos, provenientes de un mismo país, que intentan repetir la estructura social y costumbres de sus países de origen. Así, poco a poco, si estas tendencias se profundizan, se llega a situaciones de segregación social y creación de guetos». Es el reto que tenemos en las estructuras organizativas migrantes, pero también autóctonas para que la interculturalidad cumple un papel im-

ángulo
estudio interiorista

Los Manteli 2, bajo 01003 Vitoria-Gasteiz
Tel. 945 120 224
www.anguloestudiointeriorista.com f t p

**VITORIA
GASTEIZ**
green capital

nutratek
técnicas avanzadas de nutrición

Mertxe Durán Vaquero
Dietista

945 268 118
Nutratek.Vitoria
nutratek.vitoria@gmail.com

Avenida Judizmendi, 12
01003 Vitoria - Gasteiz

MODA JEANS

LOS VAQUEROS

ALMACENES BARCELONA

TELEFONO: 945246996

C/CORONACION DE LA VIRGEN BLANCA Nº11, 01012, Vitoria-Gasteiz

KONFORT SOFÁ

sofaros@gmail.com • www.sofaros.com

LA MAYOR EXPOSICIÓN DE SOFÁS,
CHESLONG, BUTACA RELAX, SOFÁS CAMA, ETC...

SR

C/ Olaguibel, 59 - Tel/Fax: 945 26 11 43
01003 VITORIA-GASTEIZ



portante.

Pero las instituciones gubernamentales tienen que actuar: precios de la vivienda al alcance de las personas, el aumento del parque de viviendas en alquiler (muchas están deshabitadas), sensibilizar a la población contra el rechazo a lo diferente y crear mecanismo para evitar la concentración de la vivienda y la guetización.

Como dice el Barómetro de Ikuspegi 2022 "Hay que luchar contra los rumores y estereotipos negativos que dificultan la convivencia en la diversidad en nuestros entornos más cercanos y que está permitiendo una transformación activa de los falsos rumores y estereotipos que dificultan la convivencia. Es muy fácil difundir odio disfrazado de supuestas informaciones, sobre todo cuando la gente no actúa y pone freno a este tipo de cadenas".

Estamos en la época de las fake news, de los bulos y los rumores que la gran mayoría de estos son inducidos. Por ejemplo: rumores como "re-

ciben más ayudas públicas que otros colectivos". Es una sensación de agravio comparativo que siente el 25% de la sociedad vasca. Pero, la realidad en torno a los servicios sociales es otra: la población española recibe el 83,5%, la población extracomunitaria un 13 % y la población comunitaria que utiliza el servicio es el 3,5%. Existen normativas que regulan la concesión de las ayudas sociales con criterios basados en las circunstancias particulares de la persona o familia receptora de las mismas, y no en su nacionalidad.

Solo el 1'4% de las personas beneficiarias de pensiones en España son extranjeras, y más de la mitad de éstas son ciudadanos y ciudadanas de la Unión Europea. Más de 2 millones de personas extranjeras afiliadas a la Seguridad Social en 2019, que aportan de la misma manera que cualquier otra persona afiliada. Las ayudas sociales se destinan a apoyar a personas en riesgo de exclusión social, sin importar la na-

cionalidad de las mismas.

Entre los estereotipos y prejuicios que tienen mayor presencia, destacan los relacionados con el "machismo", "la delincuencia y la inseguridad", y el supuesto "beneficio del sistema de protección social". Este conjunto de estereotipos son difíciles de combatir cuando se ha vivido bajo este manto, cuando los medios de comunicación bombardean de forma diaria y permanente. A pesar de ello, las cosas van mejorando. Cerca de la mitad de la población vasca (44,9%) no cree que el machismo y la violencia de género aumenten como consecuencia de la inmigración, frente a un 31,8% que así lo cree. Esperemos que estos rumores no se extiendan con el deterioro de la sanidad pública, porque si no se estaría diciendo que el traslado de los servicios de pediatría, traumatología o urgencias del Hospital Santiago de Vitoria-Gasteiz ha sido "por el mal uso o el uso excesivo de los migrantes" y no por las políticas de privatización de los mismos.

Todas las personas que residimos en Euskadi de una manera u otra, podemos aportar al mejor estar y avanzar en el establecimiento de los mecanismos que permitan la participación real de todas las personas con obligaciones y derechos como lo dice la Declaración Universal y la Constitución.

LASERTERAPIA

Control de Peso

Adicciones (tabaco y alcohol)

Estrés, Ansiedad, Depresión

Insomnio

Migrañas y cefaleas

RECUPERACIÓN Y ALIVIO DEL
DOLOR CON LÁSER



www.laserterapiavitoria.com.es

vitoria@actualaservitoria.com

T. 945 04 34 94

Olaguibel, 54

ESTÉTICA AVANZADA

TRATAMIENTOS

PERSONALIZADOS

La más novedosa aparatología
facial, corporal y capilar

HI-EMT SCULPT

ONDAS ELECTROMAGNÉTICAS

physi  **x**
centro de fisioterapia

Avda. Judizmendi, 13
Tlf: 945 276 835 - 637 597 088
01003 Vitoria - Gasteiz

HIRUSTA TREBOL

TABERNA

pintxos de tortilla
pintxos calientes
chuletón
y mucho más....

Médico Tornay, 9 · 609 97 04 02

Nuevo libro de Antonio Fernández de Quincoces. El vecino de nuestro barrio Antonio Fernández de Quincoces, sigue difundiendo la historia de nuestra ciudad. Desde la Comisión Educativa BIZAN JUDIMENDI ha surgido un nuevo libro-fanzine que ha titulado "Historia de dos cuervos, un castillo y dos leones". Se trata de un ameno pero riguroso trabajo acerca de los orígenes del escudo de la ciudad de Vitoria-Gasteiz. Este ejemplar viene a complementar los que ha ido confeccionando durante los últimos años y contribuye a que conozcamos mejor el pasado de nuestra provincia.

Bio
nekezarritza

EKONOMATOA
BIONEKAZARITZAN

KONTSUMOARI ETA MERKATURATZEARI BURUZKO BEHARRAK
JASOTZEKO PARTE-HARTZE PROZESUA

PROCESO PARTICIPATIVO PARA RECOGER NECESIDADES SOBRE CONSUMO Y COMERCIALIZACIÓN

ZERGATIK EGITEN DUGU PARTAIDETZA PROZESU BAT?

El arte gisa dugun pentsamoldearen baitan iniziatzuna kolektibitatea eta elkartasuna bezalako balioak daude. Horregatik ekonomatuen funtzionamendua oinarriak gurean artean eteki nahi ditugu. ZURE IRITZIAN esker, tokian tokiko herritarren eta ekizileen beharren arabera proiektua garatzen ahal izango dugu.

¿POR QUÉ HACEMOS UN PROCESO PARTICIPATIVO?

En nuestro sello como asociación están valores como la diversidad, colectividad y solidaridad y por ello queremos construir entre todos las bases del funcionamiento de nuestro ekonomato. TU OPINIÓN hará que podamos desarrollar un proyecto acorde a las necesidades de las ciudadanas y productores locales.

ZER PROPOSATZEN DUGU?

Indarren eta bileren bidez, beharrak, kezak eta iritziak jasotzea. Gurean artean merkaturatzeko eta kontsumitzeko egitura bat sortzea, bertako ekizileen produktua ekologikoki, barazkiak, haragia, esnekiak, zerealak, lekaleak, ogia, gozogintza eta abar enbeteak.

¿QUÉ PROPONEMOS?

Recolectar mediante encuestas y reuniones las necesidades, preocupaciones y opiniones. Para entre todos crear una estructura de comercialización y consumo donde comprar productos ecológicos de productores locales, productos hortícolas, carne, lácteos, cereal, legumbre, pan, repostería etc...

NOLA PARTE HARTU DEZAKEZU?

Bete galdetegiaren zure iritziak dira gure proiektuaren oinarria.

Galdetegiaren beldur QR kodean eta gure sare sozialetan iritziak idatzi.

Informazio gehiago nahi baduzu, jar zaitez gurekin harremanetan telefonoz edo birtualdu zaituzte gure bulegora.

¿CÓMO PUEDES PARTICIPAR?

Revisa el cuestionario, vuestras opiniones son la base de nuestro proyecto.

Encontrarás el formulario en el código QR de la parte inferior y en nuestras redes sociales.

Si quieres tener más información contacta con nosotros por teléfono o acércate por nuestra oficina.

688 63 63 22

@Bionekezarritza



Cierre del Garaje Moncal: Hace tiempo que venimos observando la creciente desaparición de establecimientos emblemáticos del barrio de Judimendi. Uno de los últimos en bajar la persiana ha sido el Garaje Moncal, situado entre la calle 12 de Octubre y la Avenida de Estíbaliz. Como forma de recuerdo reproducimos la fotografía que acompaña estas líneas y que ha sido cedida por el Archivo Municipal de Vitoria-Gasteiz.

EXPENDEURÍA
Nº 26
Ibisate

Avda. Judizmendi, 15 - Tl. 945 256 405

FRUTERIA
M.ª JOSE

Errekatziki, 17
VITORIA-GASTEIZ
Tel: 945 284 992

VIVE EL EUSKERA DE CERCA
BIZI EUSKARA
HURBILETIK

2023
UDAKO EUSKARA
IKASTAROAK
CURSOS DE EUSKERA
EN VERANO

Informazio gehiago

UZTAILAREN 3tik 31ra
5 orduko ikastaroa 200€
A1, A2 eta B1 mailak (100 ordu)
08:30-13:30 / 15:30-20:30
4,5 orduko ikastaroa 180€
B2 eta C1 mailak (90 ordu) | 09:00-13:30 / 15:00-19:30
Matrikula epea: ekainaren 28ra arte

IRAILAREN 4tik 29ra
5 orduko ikastaroa 200€
A1, A2 eta B1 mailak (100 ordu)
08:30-13:30 / 15:30-20:30
4,5 orduko ikastaroa 180€
B2 eta C1 mailak (90 ordu) | 09:00-13:30 / 15:00-19:30
Matrikula epea: uztailaren 26ra arte
*Arratsaldeko ikastaroa irailaren lehen hasiko da, Olarizu eguna dela eta.

DIRUZ LAGUNDUTAKO IKASTAROAK

ZADORRA AEK (Lakuabizkarra),
Bartzelona, 28 behe - 945 21 75 08
AIXKIRIA AEK (Judimendi)
Jose Mardones, 8 behe - 945 26 35 40
ARANA AEK
Arana, 30 behe - 945 25 24 00

673 200 100 / 946 464 000
www.aek.eus

MAITEDER
EDUARDO RUIZ DE LOIZAGA

APLICACIONES DE PINTURAS, ALTA DECORACIÓN,
ESTUCADOS Y REVESTIMIENTOS

Florida, 96 - 1ºC. Tl. **667 570 178**
www.maiteder.es
maitederedu@gmail.com

Estética
SAYURI

c/ Médico Tornay 3 bajo
nere25-sayuri@hotmail.com
nereasayuri 945 206 289

JUDIMENDIKO JAI AK

EKAINAK 22-25



KOMUNIK GABE

MILA ESKER,
UDALAI



JUDIMENDIKO
JAI AK

JORGE FERNÁNDEZ
DESIGN

Aquí tú lo eres todo

WWW.JORGEFERNANDEZ.ES



Ayuntamiento
de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko
Udala

CHARCUTERIA ANA



NUEVA DIRECCION
C/Benito Guinea 9
Tf. 945 259893 01003 Vitoria-Gasteiz

JUDIMENDIKO JAIKAK



LUNES 19 DE JUNIO

18:30 Deseos. Payasos Mondoa Lironda. *Plaza Sefarad*

MARTES 20 DE JUNIO

17:00 Observación del Sol.
Parque de Judimendi

18:00 “El cuidado en el centro” Presentación de Judimendiko Emakumeak*
Centro Cívico Judimendi

MIÉRCOLES 21 DE JUNIO

18:30 “Karpeta urdinak”. Documental y charla. *AEK Aixkiria*

JUEVES 22 DE JUNIO

17:00 Juegos y tobogán de agua.
Plaza Sefarad

19:00 Txistularis por el barrio

19:00 Cabezudos. *Plaza Sefarad*

19:00 Merienda y todxs al txupinazo.
Plaza Sefarad

20:00 Txupinazo de inicio de fiestas.
Plaza Sefarad y apertura de txosnas y pintxopote.
Plaza Sefarad

20:15 Coro itinerante “Arantzabela Abesbatza”
Desde Sefarad a Medico Tornay

21:00 Conciertos: Incense, Bananas eta Sua.
Plaza Sefarad

VIERNES 23 DE JUNIO

11:00 Campeonato deportivo: Futbol, baloncesto eta boleibol. (A partir de 10años. Inscripción: 688651648) *Campos de Los herran*

17:00 Bingo intergeneracional. *Plaza Medico Tornay*

17:30 Actuación de bertsos Paula Amilburu, Eli Zaldúa, Peru Abarrategi e Iñaki Viñaspre. *Plaza Sefarad*

18:00 Gargantua.
Parque de Judimendi

18:30 Taller participativo de teatro.
Parque de Judimendi

19:00 Dantza plaza.
Plaza Sefarad

20:00 Concierto. Sutja. *Bar Candela*

20:30 Kalejira por los que no están. *De la Plaza Virgen Blanca al barrio*

21:00 Brindis y acto por los Derechos de los presos/as del barrio. *Plaza Sefarad*

21:30 Solsticio de verano. Con Jare Dantza taldea y Judimendiko Momotxorroak.
Plaza Sefarad

22:00 Encendido de la hoguera de San Juan.
Parque de Judimendi

22:00 Akerbeltz erromeria. *Plaza Sefarad.*

SABADO 24 DE JUNIO

12:30 Shertat. Leyendas del Sahara.
Bolera del Parque de Judimendi

12:30 Mural participativo del barrio, Batuta.
Parque de Judimendi

13:00 DJ Gabriel y marianitado en la txosna de la Jai Batzorde. *Plaza Sefarad*

15:00 Gazte bazkaria. *Escuela de Judimendi*

17:00 Juegos. *Escuela de Judimendi*

19:00 Zunba popular: *Plaza Sefarad*

20:00 Salto de comba masivo. *Plaza Sefarad*

20:00 Concierto: Los Nitxos. *Bar Candela*

20:00 Concierto: Txuky Killers. *Bar Hirusta*

21:00 Acto juvenil. *Plaza Sefarad*

21:45 Sorteo boleto de las fiestas.
Plaza Sefarad

22:00 Conciertos: Zarata selektion, Lukiek y Perlata. *Plaza Sefarad*

05:00 Carrera de tacones. *Plaza Sefarad*

DOMINGO 25 DE JUNIO

11:00-19:00 Mercado artesanía Suarte.
Plaza Medico Tornay

12:00 Exhibición de Swing.
Plaza Sefarad

13:00 Gaiteres Doizaldi
Por el barrio

19:00 Concierto:
Aldakan.
Bar Candela

No se admitirán actitudes machistas, LGTBIfobicas, racistas y/o fascistas.



JUDIMENDIKO JALAK



EKAINAK 19: ASTELEHENA

18:30 Desioak. Mondoa Lironda pailazoak. *Sefarad plazan*

EKAINAK 20: ASTEARTEA

17:00 Eguzki-behaketa. *Judimendiko parkean*

18:00 Judimendiko emakumeak*. Zaintzak erdigunenan. Aurkezpena. *Judimendiko Gizarte Etxean*

EKAINAK 21: ASTEAZKENA

18:30 "Karpeta urdinak". Dokumentala eta Solasaldia. *Aixkiriako AEK*

EKAINAK 22: OSTEguna

17:00 Ur jolasak eta Ur txirrista. *Sefarad plazan*

19:00 Txistulariak auzotik

19:00 Buruhandiak. *Sefarad plazan*

19:00 Askari merienda eta denok txupinazora. *Sefarad plazan*

20:00 Jaien hasierako txupinazoa eta txosnen irekiera eta pintxopotea. *Sefarad Plazan*

20:15 Arantzabelako abesbatza ibiltaria. *Sefarad-etik Medico Tornay plazarara*

21:00 Kontzertuak: Incense, Bananas eta Sua. *Sefarad plazan*

EKAINAK 23: OSTIRALA

11:00 Kirol txapelketa: Futbola, saskibaloia eta boleibola. (10 urtetik gora. Izen-ematea: 688651648) *Los herraneko zelaietan*

17:00 Belaunaldien arteko bingoa. *Medico Tornay plazan*

17:30 Bertso saioa: Paula Amilburu, Eli Zaldua, Peru Abarrategi eta Iñaki Viñaspre. *Sefarad plazan*

18:00 Gargantua. *Judimendiko parkean*

18:30 Antzerki tailer parte-hartzailea. *Judimendiko parkean.*



19:00 Dantza plaza. *Sefarad plazan*

20:00 Kontzertua. Sutja. *Candela tabernan*

20:30 Ez daudenengatik kalejira. *Andra Mari Zuriaren plazatik auzora*

21:00 Auzoko presoen eskubideen aldeko ekitaldia eta brindisa. *Sefarad plazan.*

21:30 Udako solstizioa. Jare Dantza taldea eta Judimendiko Momotxorroekin. *Sefarad Plazan.*

22:00 San Juan Sua. *Judimendiko parkean.*

22:00 Akerbeltz erromeria. *Sefarad plazan.*

EKAINAK 24: LARUNBATA

12:30 Shertat. Saharako kondairak. *Judimendiko parkeko bolera.*

12:30 Auzoko mural parte hartzailea. *Judimendiko parkean*

13:00 DJ Gabriel eta marianitada jai batzordeko txosnan. *Sefarad plazan*

15:00 Gazte bazkaria. *Judimendiko eskolan*

17:00 Jolasak. *Judimendiko eskolan*

19:00 Zunba herrikoia: *Sefarad plazan*

20:00 Soka salto masiboa. *Sefarad plazan*

20:00 Kontzertua: Los Nitxos. *Candela tabernan*

20:00 Kontzertua: Txuky Killers. *Hirusta tabernan*

21:00 Gazte ekitaldia. *Sefarad plazan*

21:45 Jaietako boletoen zozketa. *Sefarad plazan*

22:00 Kontzertuak: Zarata selektion, Lukiek eta Perlata. *Sefarad plazan*

05:00 Takoi lasterketa. *Sefarad plazan*

EKAINAK 25: IGANDEA

11:00-19:00 Suarte Artisau Azoka. *Medico Tornay plazan*

12:00 Swing erakustaldia. *Sefarad plazan*

13:00 Goizaldi gaiteroak *auzotik*

19:00 Kontzertua: Aldakan. *Candela tabernan*

Ez da jarrera matxista,
LGTBIfobo, arrazista eta
faxistarik onartuko.

Komun ezaren aurrean, ZAINDU EZAZU AUZOA

Ez da kontu berria, tamalez, komun borroka auzoan. Dakizuenek, aspalditik gabiltza udalari komun beharra helarazten, eta beste behin, tristuraz eta etsituta, hauxe adierazi behar dugu: udaletxeak ez ditu Judi-mendiko festetan komun eramangarriak jarriko.

Aurten, garaiz hasi ginen afera horri konponbidea bilatzen. Hori dela eta, aurten ere, Gasteizko auzoetako hainbat jai batzorde elkartu ginen: Arana, Judimendi, Adurtza, Txago, San Kristobal, Lakuarriaga, Abetxuko- Mikelin, Zaramaga, Zabalga-na, Zaharraz Harro eta Salburuako jai batzordeak, besteak beste. Ezinbestekoa ikusi genuen marko hori osatzea bi arrazoiengatik: alde batetik, uste genuen beharrezkoa zela Gasteizko auzoen artean sareak osatzea eta elkarlanean aritzea; bestetik, komun eskaera irmoagoa izan zedin.

Horrela, bada, hilabete hauetan zenbait ekintza egin ditugu elkarlanean, udalari komun eramangarriak exijitzeko. Lehenik eta behin, sinadura bilketa bat abiatu genuen, auzoz auzo aritu ginen auzokideen sinadurak jasotzen eta auzoetako jaietan komun gabezia sozializatzen. Bi-

garrenik, eta bigarren urtez jarraian, udaletxeko osoko bilkuran izan ginen komunak aldarrikatzen; bertan, konponbide bat eskatu genuen, eta gure arrazoiak helarazi genituen. Alderdi politikoek aurreko urteko osoko bilkuran komunak jartzeko konpromisoa hartu bazuten ere, gobernuak ez zuen onartutakoa bete. Hortaz, aurtengo Osoko Bilkuran benetako konpromisoa eskatu genuen. EH Bilduk, PPk eta Elkarrekinek baiezkua bozkatu zuten; PSEk eta EAJk, aldiz, ezezkoa. Haien argudioa honakoa izan zen: aurten auzo elkarteei aurrekontuetako partida handitu dietela, eta, beraz, diru horrekin komunak ordaindu beharko genituzkeela. Erantzun hori adarjotze galanta iruditu zitzaigun. Ondorioz, Gasteizko auzoetako Jai Batzordekook agerraldia egin genuen EAJren egoitza parean konponbideak exijitzeko.

Udalaren erantzuna lotsagarria iruditzen zaigu. Jakin badakite auzoei ematen diguten dirulaguntzarekin ezinezkoa zaigula festetan antolatzen ditugun ekintza guztiak aurrera eramane eta, gainera, bainu kimiko eramangarrien kostua gure gain hartzea. Izan ere, jai batzordeak lan

boluntarioaren bitartez antolatzen ditugu, eta, horregatik, garrantzitsua da gure dirua bertatik ateratako ideietan inbertitzea.

Esan dugu, eta esaten jarraituko dugu: espazio egokitu, garbi eta gertu dagoen komun batean behar fisiologikoak asetzea eskubide bat da. Horrez gain, Emakumeak* nazkatuta gaude txisa edota hileroko beharrak asetzerako leku ilun, urrun eta arriskutsuetara joan behar izateaz, horrek gure osotasun fisikoa arriskuan jartzen baitu. Auzoetako jai batzordeak emakumeen* segurtasuna bermatu nahi duten eragileak gara. Gure helburua gure auzoa zein auzokideak zaintzea da; beraz, komunak funtsezkoak dira auzoko higiena bermatzeko.

Borroka ez da hemen amaituko; komunak eskatzen jarraituko dugu, udalak hartu arte dagokion ardura. Edonola ere, egoera ikusita, auzokide ororen ardura da auzoa garbi mantentzea. Beraz, errespetatu auzokideak, tabernak eta komertzioak, zaindu higiena, eta, batez ere, zaindu AUZOA.

GORA JUDIMENDI GARBIA!

para tu salud

zure auzoan

en tu barrio



FISIOTERAPIA

- ondas de choque
- osteopatía
- a domicilio
- ejercicio terapéutico grupal


945 266 366

PSIQUIATRÍA

osasun kooperatiba

Errekatziki, 4-6


www.ediren.com

Argiztapena

Elektronika

Markogintza



Iluminación

Electrónica

Enmarcación



Olagibel kalea, 56
01003 - Gasteiz

argi56@euskalnet.net

945 25 31 94
WhatsApp 681 67 41 54



PELUQUERÍA

CITA PREVIA

945 20 52 61

BENITO GUINEA CON COLA Y GOITI, 2

Judimendi geroz eta grisago eta apalduago ikusten dugu; azkeneko urtean hainbat komertzio txiki desagertu dira, auzokideok ez dugu elkar ezagutzen, elkartzeko espazioak gutxi dira, udaletxeko eskaintza kulturala erdialdera mugatuta dago...

Horren aurrean eta egoerari alternatiba bat eskaintzeko, auzoko jai batzordeko kideok ikasturtean zehar lan ta lan ibili gara, auzoak eskatzen dituen jaiak ospatu ahal izateko.

Judimendiko jai batzordea hainbat auzokide boluntarioen artean osatu dugu. Bertan, auzokideok era altruis-

tan egindako lanari esker ateratzen ditugu aurrera jaiak. Antolaketan eragile anitzek parte hartzen dugu, hala nola auzoko eskolek,

judimendiko gizarte etxeak, Judimendiko BIZAN-ak, auzoko aisialdi taldeek, komertzioek, taberneek, kale hezitzaileek, kolektibo feministek, auzo elkarteak, auzoko antzerki taldeak, auzoko eragile ezberdinek (Sumendi, Batuta, Gazte Asanbalda)... Horrela, guztien arteko sare komunitario bat sortzea lortu dugu.

Hortaz, urtean zehar auzokideok elkartu eta gure auzoa berpizten dugu.

Jaietan zehar auzoko izaera eta auzokide sentimendua bultzatu nahi dugu.

Horregatik, duela bi ikasturte auzoko jaietarako zapi koloretsua aurkeztu genuen. Zapiak auzo identitatea, auzo kolorea, jai giroa, elkartasuna eta aniztasuna errepresentatzen ditu. Aurtengo judimendiko jaietan helburua da auzoko komunitate osoak lepoan zapia eramatea. Auzoko tabernetan, kolektiboetan eta jaietan zehar eskuragarri egongo da.

Jantzi zapia, dantzatu auzokideekin eta altxa kopa gure gertukoengatik!

GORA JUDIMENIDKO JAIK

BAR
CAFETERIA

Santa Lucía

Especialidad: Cazuelitas,
pinchos y bocadillos

Avda. Judizmendi, 13 - Tel. 945 25 91 21

El canto del CUCO

BAR - RESTAURANTE

C/ Miranda de Ebro, 1
01003 VITORIA-GASTEIZ (ÁLAVA)
Tfno.: 945 198 911

PASTELERIA



Benito Guinea, 9 - Tfno. 945 251 294
VITORIA-GASTEIZ
R.S.I. Nº 20.19.732-VI



BODEGA GASTEIZ

Almuerzos, menús y cenas

José Mardones 12
01003 Vitoria Gasteiz
Tel: 945022870 - 625943410

LA HERRADURA



LOTERIA

Olaguibel, 35 - Tel./fax. 26 44 73
01003 Vitoria-Gasteiz

Restaurante EsenCia

945 30 54 20
c/ Miranda de Ebro 5

Pescados frescos y Carnes
a la parrilla
y tus Pintxos hechos al momento

LOPEZ DE ARKAUTE

CARNICERÍA-CHARCUTERÍA

Florida, 61
01003 Vitoria-Gasteiz
945 28 71 64



JUDIZAUTO



JUNTOS RECORREMOS KILÓMETROS
MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS
C/ Miranda de Ebro nº 3 / 945 253 581

La Ikastola Olabide en Judimendi

VICENTE ARRIZABALAGA LOIZAGA

Las personas que trabajan en el mundo de la educación se quejan a menudo de las numerosas transformaciones que está teniendo el sistema educativo, impulsadas la mayor parte de las veces por intereses políticos y por las distintas formas de entender los procesos escolares. Intervenir y ayudar al alumnado desde su infancia mediante una educación instructiva y organizada es difícil por lo anteriormente señalado y por las complejas realidades tanto personales como comunitarias existentes.

La sociedad actual tal y como venimos constatando desde estas páginas en lo referido a nuestro barrio, no tiene nada que ver con la de hace medio siglo. Pero tanto antes como ahora, en las acciones pedagógicas intervienen educadores y profesores que si se convierten en líderes inspiradores ayudarán mucho mejor a los alumnos en su etapa escolar.

Como se trata de hablar de Centros de Enseñanza, recordaremos que en anteriores números de esta revista ya nos hemos introducido en la pequeña intrahistoria del Colegio Público Judimendi. Además de esta referencia de Escuela Primaria, vamos a recordar que en nuestro barrio estuvieron enclavadas además de la Ikastola Olabide, el Colegio de los Escolapios y la también Ikastola "Umandi". Aunque todos estos Centros se establecieron en Judimendi de manera provisional, en la actualidad ocupan otros espacios más amplios y acogedores siendo todos ellos parte importante del panorama educativo de nuestra ciudad. Cada Colegio ya sea Público o Concertado, cada Instituto, tiene su propia especificidad, dependiendo en gran manera el origen étnico y social de su alumnado e incluso del lugar en el que está enclavado.

Que nuestro barrio haya contado con una Ikastola que posteriormente se trasladó a las afueras de la ciudad por razones de espacio y de un significativo aumento del alumnado, no tendría en principio nada de singular. No obstante, nos servirá para recordar las difíciles condiciones que tuvo que soportar la Ikastola Olabide en los cinco años en



los que estuvo situada en la Avenida de Estibaliz, y también a las mujeres que se obstinaron en sacar adelante ese proyecto educativo.

De Casa-Escuela a Ikastola Olabide.

Al finalizar la Guerra Civil el nuevo régimen prohibió todos los ensayos educativos que tuvieran relación con el euskera y con la cultura vasca. La llama de la enseñanza en esta lengua se debilitó pero sin llegar a apagarse por completo, debido en gran medida a la lucha de personas que aunque no tenían vínculos entre ellas trabajaron por su supervivencia. El ensayo más fructífero en pro de lo que conocemos como *Ikastolas*, comenzó con las denominadas *Casas-Escuela*.

Se trataba de una novedosa experiencia educativa que había surgido en San Sebastián siendo su agente principal la *andereño* Elbira Zipitria. Las clases se impartían frecuentemente en los propios domicilios de las maestras. Se trataba en definitiva, de un modelo similar al de las Academias de Enseñanza, pero sostenidas económicamente por los padres de los alumnos.

Aprovecharemos esta ocasión para recordar que Zipitria había nacido en Zumaia, y era maestra por oficio y por afición. Tras volver del exilio comenzó su andadura pedagógica con un alumnado euskaldun previamente seleccio-

nado, proveniente en su inmensa mayoría de familias nacionalistas de buena posición económica y que ella misma conocía. Mantuvo una organización escolar muy estricta formada por grupos mixtos de diez alumnos de entre 3 y 9 años de edad, ya que en aquella época la enseñanza obligatoria comenzaba a los nueve años. Las clases eran de dos horas diarias y se impartían en euskera, pero al alumnado se le facilitaban herramientas para continuar con la enseñanza reglada que era exclusivamente en castellano. Para conocer en profundidad la figura de esta pionera de la pedagogía euskaldun debemos recordar que hace unos meses se estrenó el documental "Elbira" dedicado a su figura.

Las Ikastolas evolucionaron de manera distinta dependiendo de los territorios e incluso de cada uno de los municipios vascos. En los años sesenta del pasado siglo la cultura que utilizaba el euskera como vehículo de transmisión se fue diversificando. Durante aquellos años, en pleno *franquismo*, comenzaría la segunda época de la revista *Zeruko-Argia*, observándose también el auge del bertsolarismo, del teatro vasco, de las editoriales, de la canción vasca, de grupos y actividades organizadas en muchas ocasiones por una Iglesia vasca reforzada por curas y frailes euskaldunes. A su amparo se crearon radios y revistas y se convirtió el euskera en lengua litúrgica oficial.

En este contexto de renacimiento cultural vasquista se fundaron unas Ikastolas que siguieron diferentes procesos en cada una de las provincias vascas. La primera de Alava, la dedicada a Raimundo Olabide, fue creada por Izaskun Arrúe quien había conocido de cerca el modelo de las Casas-Escuela de San Sebastián. Al principio de los años setenta se iniciaría la segunda época del proceso de la constitución de las Ikastolas de Alava, mediante la apertura de aulas en Vitoria-Gasteiz y en los pueblos alaveses cecanos a Bizkaia y a Gipuzkoa; Llodio, Aramaiona, Agurain-Salvatierra... Salvo estas excepciones se trataba de un fenómeno urbano dado que se priorizaron las concentraciones de masas poblacionales por encima de las de las pequeñas localidades alavesas de ambiente rural.

Las primeras Ikastolas juntaron a los alumnos de ambos sexos y contaban con una pedagogía moderna para la época, en la que abundaban los juegos, las canciones y las salidas campestres. En las Ikastolas vascas salvo en Alava y en algunas comarcas industriales, la mayoría de los alumnos eran ya euskaldunes. Las futuras andereños estudiaban metodológicamente el modelo de Elbira Zipitria impartido por maestras que habían trabajado con ella. La residencia de maestras supuso el primer paso en la formación del profesorado de las Ikastolas; en aquella época llegaría formar a 45 andereños.

En este contexto, pero en precarias condiciones, surgiría la Ikastola Olabide. Como veremos a continuación, su segundo emplazamiento, todavía provisional, fue en nuestro barrio. Aunque apenas cinco de los sesenta años de su existencia los ha pasado en Judimendi, entendemos que son los suficientes para recordar esta breve historia.

La Ikastola en la Avenida de Estibaliz

En el año 1963 las Ikastolas habían empezado a funcionar en Gipuzkoa en pisos vacíos y bajo el amparo de la Iglesia vasca. Inazio y Jon Oñatibia junto con otros compañeros, fueron las primeras personas que se involucraron en este proyecto educativo. Mirentxu Moraiz, prima de Izaskun Arrúe, la gran protagonista de esta historia, le ofreció la posibilidad de dar clases en euskera a un grupo de niños y niñas residentes



en Vitoria-Gasteiz. Tras aceptar la propuesta, ambas se pusieron en contacto con Karmele Esnal, otra de las pioneras de dicho proyecto.

Durante el mes de noviembre de ese mismo año, Izaskun se estuvo preparando en Donostia para aprender el funcionamiento general de una Ikastola. Apenas unos días después, el 4 de diciembre de 1963, la docente navarra abrió las puertas de su casa de la calle Cercas Bajas para comenzar las clases. Contaba con 14 alumnos. Apenas tenían recursos pedagógicos. Utilizaban el "Xabiertxo" o "Martín Txilibitu" como material de lectura; con palillos aprendían las letras mayúsculas y con botones realizaban ejercicios de matemáticas. Esta andereño les enseñaba igualmente el diccionario, a cantar y a contar.

En apenas tres años el número de alumnos ascendió notablemente y surgió la necesidad del traslado a otro lugar. Alquilieron una casa en la Avenida de Estibaliz, situada como es sabido en nuestro barrio de Judimendi, comenzando a impartirse las clases en el mes de octubre de 1967. Estaba situada en los edificios que ocuparon con posterioridad la Guardería y el Batzoki de nuestro barrio. En aquella época acudían alrededor de ochenta alumnos de ambos sexos. A final de ese año dos nuevas andereños se incorporaron a la Ikastola para ayudar a Izaskun Arrúe.

En 2003, en un programa de Radio Vitoria la propia Izaskun hablaba de la andadura de la Ikastola mientras estuvo en Judimendi: "La casa de la Avenida de Estibaliz que habilitamos para dar clases tenía un desván que se había utilizado como cuarto de Servicio o de sitio para planchar y allí metimos a los alumnos de tres años, el resto ocuparon las dos primeras plantas. Las clases se iban llenando y apenas teníamos espacio. A medida que aumentaba el alumnado se fueron necesitando nuevas

andereños, pero era muy difícil contratarlas en aquella época. Esto era debido a que apenas había en la ciudad gente vasco-parlante y encontrar a maestras con título para ejercer la docencia se convertía en algo prácticamente imposible.

Solíamos ir de pueblo en pueblo con el cura don Ramón o con algún abuelo de alumnos de la Ikastola. Además de lo señalado, para intentar paliar el problema de la falta de andereños, algunas madres de alumnos que habían estudiado magisterio pero que no ejercían porque no querían o no podían trabajar fuera de casa, cedían su título a las que no lo poseían. Había que tener por consiguiente, mucho cuidado con las Inspecciones del Departamento de Educación.

Durante los primeros años de andadura, el Centro educativo no se había podido legalizar. Esto suponía que de hecho la Ikastola estuviera funcionando en la clandestinidad, lo que motivaba que el alumnado no tuviera la correspondiente cartilla escolar. El Colegio Samaniego y la escuela de Adurza se mostraron dispuestas a ayudar para paliar el problema facilitando los certificados del alumnado. Después de no pocas vicisitudes se consiguió la legalización de la Ikastola como centro reglado de enseñanza con el nombre de Colegio Padre Raimundo Olabide.

La elección de este nombre vino motivada por el hecho de que Raimundo Olabide era vitoriano, vascófilo y había realizado una gran labor a favor del euskera. Vamos a hacer un alto en el camino para entresacar unos retazos de su apasionante vida:

El jesuita Raimundo Olabide Carrera nació en la Plaza de la Virgen Blanca en Vitoria-Gasteiz en 1869. En el portal de la vivienda, al lado de la entrada a la calle Zapatería, es recordado mediante una placa. Su labor docente la ejerció en Colegios de la Compañía de Jesús de Valladolid, de Gijón, de Salamanca y de



Oña. Empezó a estudiar euskera cuando tenía 27 años, ya que hasta entonces desconocía el idioma. Después de ser Ordenado sacerdote comenzaron sus trabajos de traductor de textos al euskera, destacando su traducción de la Biblia al idioma vasco. Participó en el I Congreso de Estudios Vascos que tuvo lugar en Oñate en 1918. Fue Académico de Euskaltzaindia. Falleció en Tolouse en 1942 arrollado por un tranvía.

Una vez contextualizada la Ikastola respecto al personaje que le ha dado nombre, volvemos a otorgar protagonismo a Izaskun Arrúe. En el trabajo “Bidegileak”, se vuelven a recordar las numerosas dificultades que encontró este Centro escolar en sus inicios:

“Durante los primeros años de la andadura de la Ikastola Olabide, - coincidiendo con su estancia en el barrio de Judimendi- el proyecto educativo se estuvo desarrollando en medio de grandes problemas que se fueron solventando en gran medida con la ayuda de los padres de los alumnos. Pongo el ejemplo de los trabajos de mejora del edificio de la Ikastola. si un padre era electricista, colaboraba desinteresadamente reparando las luces y si era carpintero ayudaba en la conservación del mobiliario.

En aquella época tuvimos también unos graves problemas financieros. Para hacerlos frente, los propios padres crearon la figura del Socio Protector. Al ver que a medida que pasaba el tiempo iba creciendo el alumnado, y valorada la necesidad de la creación de un nuevo edificio, recolectaron el dinero suficiente para poder impulsarla. De esta forma, se construyó

en Lasarte la nueva Ikastola, que es la que continúa en la actualidad y que se inauguró en 1973.”

Ese mismo año, tras recolectar fondos económicos bajo la figura del *socio protector*, se constituyó la Cooperativa de padres y madres. En los nuevos terrenos comenzó su andadura con 496 alumnos. Al primer edificio le seguirían con posterioridad dos nuevos llamados *Alberdi* y *Zelaia*.

Como hemos visto, los inicios de las Ikastolas en Alava estuvieron llenos de dificultades; no obstante, y aunque pueda parecer paradójico, estas no finalizaron tras la muerte de Franco. El principal problema al que se enfrentaron, coincidiendo con la asunción de la necesidad de su impulso, tuvo que ver con la enseñanza del propio idioma en sus distintas variantes. Las disensiones surgieron a causa de las diferentes versiones dialectales del idioma. Como es sabido finalmente se apostó por el euskera unificado. Fue entonces cuando Izaskun Arrúe, contraria a la decisión, abandonó el proyecto educativo que ella misma había iniciado.

Tras su traumática salida de una Ikastola en la había contribuido a su puesta en marcha, Izaskun volvió a ejercer de enfermera. Y es que esta mujer luchadora había estudiado al mismo tiempo enfermería y magisterio, consiguiendo la diplomatura en ambas especialidades. Trabajó en el Hospital durante 16 años más hasta su jubilación. No obstante, después de terminar su turno laboral seguía impartiendo clases en la Escuela de Magisterio, en la de Peritos, en el Cole-

gio Samaniego y en el Euskaltegui “Udaberría”. Que su legado no ha caído en el olvido lo demuestra el hecho de que el futuro edificio del Gasteizko Antzokia llevará su nombre.

La situación creada en su día en relación al euskera y que en la actualidad está superada, merece una reflexión. La unificación forzó la lengua considerada como dogma, pero la mayoría de los docentes y los que la utilizaban laboralmente de forma habitual, una vez que se apartaron los disidentes, fueron disciplinados como espartanos para adaptarse al *batua*. Este hecho tuvo mucha importancia tanto para la enseñanza como para la Administración consiguiendo, no sin las dificultades que acabamos de ver, que tras unos años de desencuentros, la lengua fuera finalmente un factor de unión entre los niños, los jóvenes y los adultos así como entre lo didáctico y lo creativo.

La cotidianidad durante los primeros años de la Ikastola

Los primeros años de escolaridad es bien sabido que influyen en el futuro devenir de nuestra vida. Como hemos visto y por causas que son fáciles de entender, a finales de los años sesenta del pasado siglo, cuando se trasladó la Ikastola Olabide a nuestro barrio, salvo pequeñas zonas de la provincia, el idioma castellano era el que predominaba en Alava. No obstante, la Industrialización conllevó un fenómeno migratorio por motivos de trabajo, de gente procedente de Andalucía, las dos Castillas, Galicia, Extremadura, pero también de Bizkaia y Gipuzkoa, debido en este último caso al masivo traslado de fábricas procedentes de la Cuenca del Deba. El primer alumnado de la Ikastola se nutrió preferentemente tanto de los hijos de los trabajadores de las provincias cercanas como de los de las familias alavesas con inquietudes nacionalistas. Como hemos visto con anterioridad en un ambiente en su práctica totalidad castellano parlante con una manifiesta hostilidad de algunos gobernantes hacia lo relativo a la cultura vasca y sin apenas apoyos didácticos, fueron numerosas las dificultades de este recurso educativo desde que se estableció en nuestro barrio hasta los años posteriores a su traslado a Lasarte. No obstante y du-

rante cinco años, se convirtió en recurso educativo elegido por un puñado de familias, hasta convertirse en unos de los referentes escolares de la ciudad.

Una vez conocida la experiencia vital de Izasku Arrúe, la principal impulsora de la Ikastola "Olabide", es preciso formalizar el relato de lo que fueron los primeros años de su ya larga trayectoria. Debido a que esta sección se nutre de los recuerdos relativos a nuestro barrio, vamos a recurrir a Estitxu Mendia, residente en Judimendi y que comenzó su escolaridad en esta Ikastola, para que nos relate oralmente sus vivencias:

Mis aitas procedían de Bilbao. Aunque eran castellano parlantes siempre tuvieron clara su motivación hacia una educación y una enseñanza en euskera para sus hijos. Es por eso que al estar domiciliados en la Avenida de Judimendi y aunque el Colegio del Sagrado Corazón estaba cerca, se decantaron por matricularme en la Ikastola Olabide. En la toma de esta decisión primaron tanto la reivindicación del idioma como un trasfondo ideológico nacionalista. Yo tenía 4 años y mi hermano Unax 3 cuando asistimos por primera vez a la Ikastola.

Aunque era muy pequeña recuerdo que en mi primer día de clase me encontré con dos edificios unidos - la antigua Guardería y el antiguo Batzoki de la Avenida de Estibaliz-; entré por la puerta de la derecha y subí por unas escaleras de madera. En la entrada de la clase nos recibió una andereño que me invitó a pasar. Había muy pocos alumnos por aula. Lo primero que hice fue jugar con una niña debajo de una mesa;



después de tanto tiempo pasado, tengo que decir que aquella niña sigue siendo una de mis mejores amigas.

Me acuerdo también de que siempre hacíamos el mismo recorrido desde mi casa en la Avenida de Judimendi a la Ikastola. Iba andando con mi madre y mi hermano; juntos bajábamos por la calle Olaguibel hasta la Avenida de Estibaliz; pasábamos por un Garaje de coches y recuerdo el olor a gasolina que salía del establecimiento.

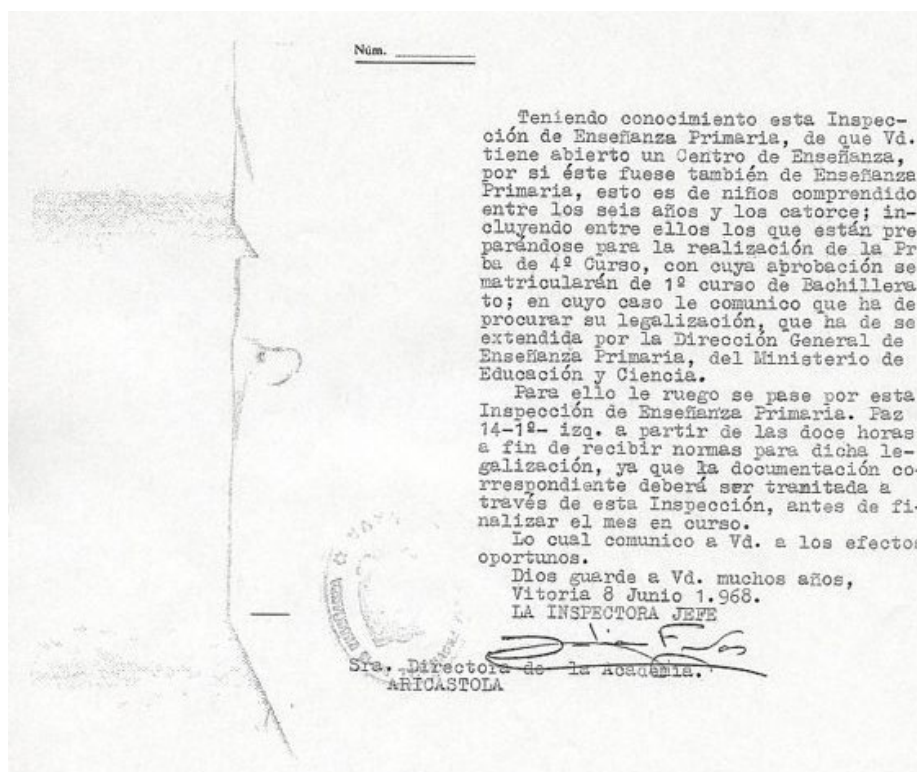
Acerca de la enseñanza en Euskera tengo que decir que desde el principio incorporé ese idioma con naturalidad. Yo no recuerdo, porque cuando entré en la Ikastola con cuatro años no tenía libros, pero otros alumnos mayores me han comentado que en la clase las mesas eran corridas; nos sentaban de dos en dos. Creo que éramos apenas 12 o 14 los alumnos en cada aula. Se

utilizaban libros en Euskera; el "Giza Soina" sobre el cuerpo humano y el "Xabiertxo". En los de castellano se hacían los ejercicios en el propio libro. Aunque no teníamos mucho espacio para las actividades lúdicas, en la parte trasera de los edificios de la Ikastola estaba la denominada "Baratza", nombre que todavía se utiliza y que comprendía el terreno que los chalets de la zona utilizan para huerta o jardín. Recuerdo que en ese espacio de juegos había un tobogán.

La mayoría de los padres y las madres de los alumnos que provenían de Gipúzkoa eran euskaldunes mientras que los de los alaveses eran erdaldunes, lo que suponía un plus de compromiso. La perspectiva que tengo de aquella época era que se trataba de una experiencia educativa muy progresista, que funcionaba en régimen de Cooperativa, y en la que se tomaban las principales decisiones de forma consensuada. En el año 1973 la Ikastola cambió de ubicación. Los alumnos nos trasladábamos al nuevo edificio en autobús y solíamos montar en una parada que estaba en la calle Olaguibel.

Como hemos visto, la Ikastola Olabide lleva 60 años formando parte de la Comunidad educativa de Vitoria-Gasteiz. Pese al tiempo transcurrido sigue manteniendo su estructura monogámica en forma de Cooperativa de Enseñanza. Pero su trayecto emprendido hace tantos años y por los motivos apuntados, no ha sido un camino de rosas. Entre los vascófilos que se empeñaron en sacarlo adelante emerge la figura de Izaskun Arrúe que dará como perenne homenaje y como ya hemos señalado, su nombre al futuro Gasteizko Antzokia.

-----oOo-----



Judimendiko emakumeon* saretzea



Duela hilabete gutxi, urtarilaren amaieran, Judimendiko emakume* batzuk batzen hasi ginen. “Zerbait” sortu nahi genuen elkarrekin, emakumeon* arteko “zerbait” kolektiboa. Batzen hasi ginenean gure sorkuntza prozesuaren azken arte-lana zein izango zen ez bagenekien ere, argi genituen elkartzera bulzatu gintuzten bi arrazoi nagusiak.

Batetik, auzoko emakumeon* artean espazio seguru eta atsegina sortzeko beharra sentitzen genuen: elkar ezagutzeko, entzuteko, auzokideon bizi-esperientzien berri izateko, elkarri laguntzeko eta aisialdiaz batera gozatzeko. Bestetik, ordurako entzuten hasia zelako Euskal Herriko Mugimendu Feminista zaintzen inguruko hausnarketa prozesu batean murgilduta zegoela. Pandemiak agerian utzi zuen zaintza krisia salatu eta iraultzeko prozesuan, eta guk ere gure auzoko errealitatetik abiatuta dinamika honetan parte aktibo izan nahi genuen.

Ospatu genuen lehenengo bileran, martxoaren 8a begira jarri ginen, Mugimendu Feministak zaintza sistema heteropatriarkala salatzeke deialdia egin zuen egun horretarako, eta guk Judimenditik aldarri horri ekarpena nola egin pentsatzen jarri ginen. Bi ekimen bururatu zitzaizkigun horretarako: zaintzen inguruan hitz egiteko emakumeon* arteko solasaldia, Sumendin ospatu genuena eta lehenengo aldiz gaiaren inguruan elkarrekin hausnartzea ahalbidetu ziguna; eta martxoaren 8an Gasteizko Mugimendu Feministak deitu zuen manifestaziora auzotik elkarrekin joateko deialdia.

Sortzen ari ginen “zerbait” kolektibo hori gure auzoko emakumeon* argazki erreala izatea zen gure nahia: adin, bizi-esperientzia eta jatorri anitzetako sare zabala.

Bi ekintza horiek arrakastatsuak izateko, gonbidapena lau haizetara zabaltu behar genuen. Baina gonbidapen horren helburua kuantitatiboa baino kualitatiboa izatea nahi genuen. Hau da, gonbidapena auzoko txoko ezberdinetara heldu behar zen. Sortzen ari ginen “zerbait” kolektibo hori gure auzoko emakumeon* argazki erreala izatea zen gure nahia: adin, bizi-esperientzia eta jatorri anitzetako sare zabala. Horretarako oihal bat elkarrekin ehuntzeari ekin genion. Oihal zati txiki ugari banatu genituen auzoan zehar inguru ezberdinetan mugitzen ziren emakumeon* artean. Haietako bakoitzak beste oihal txiki bat gehitu behar zion lehenengoari, eta ondoren bi zatiz osatutako oihal berri hori beste auzokide bati pasa. Horrela katean oihal handiago bat sortu nahi genuen eta ezagutzen ez genituen bizilagunengana ere iritsi.

Martxoaren 8an, sortutako oihal guztiak batzeko eta manifestaziora elkarrekin joateko gelditu ginen. Sorpresa polita hartu genuen momentu horretan, guztion artean Auzo Elkartearen ere sartzan ez zen oihal erraldoia ehuntzea lortu genuela ikusita, emakume* pila bat elkartu ginen egun horretan. Hau guztia gutxi balitz, martxoaren 8an bertan beste mugargi bat eman zen. Euskal Herriko Mugimendu Feministak bizitzak eta zaintzak erdigunean jarriko dituen greba feminista orokorreranzko prozesua abiaraziko

zuela esan baitzuen, udazkenean izango den greba bateranzko bidea.

Lehenengo zita horietan benetan giro atsegina sortu zen gure artean, bizilagun batek esan zuen bezala, “auzoko emakumeak* martxoaren 8a aitzaki hartuta biltzen gara urtean behin, baina hilabetero bildu beharko ginateke”. Gure artean sortzen ari ziren aliantzak identifikatuta eta udazkenerako greba deialdia bertan zela kontuan hartuta, martxoaren amaieran bilera irekia deitu genuen hurrengo urratsak definitzen hasteko. Aurreko ekintzetan elkar ezagututako emakume* ugarik parte hartu genuen asanblada horretan. Bi ideia gailendu ziren: gure arteko saretzean jarraitzeko beharra, eta greba feminista orokorreranzko prozesuarekin bat egiteko asmoa. Oinarri hauek motoretzat hartuta, lanari ekin eta maiatza eta ekaina bitartean ospatu(ko) diren hainbat ekintza antolatu genituen: merienda, mahai-ingura, asanblada eta erakusketa.

Greba feminista orokorrera goaz, inoiz egin ez den zerbait egitera: guztion bizitzak eta zaintzak erdigunean jartzera

Urtarrilaren amaieran Judimendiko emakumeok* “zerbait” kolektiboa sortu nahi genuen, ez geneukan argi zer baina bagenekien zertarako: gure artean saretzeko eta zaintzak erdigunean jartzeko. Orain horretan berresten gara, eta argi daukagu zein den gure arte-lana. Eta ez da ehundu dugun oihal erraldoia, baizik eta horrek adierazi nahi duena. Eraikitza konstantean dagoen sarea osatzen dugu Judimendiko emakumeok*, etengabe sortzen eta ikasten ari gara, poliki baina iparra galdu gabe eta beti gure bizilagunekin hitz egiten. Pentsatzeko eta egiteko modu horrekin, greba feminista orokorrera goaz, inoiz egin ez den zerbait egitera: guztion bizitzak eta zaintzak erdigunean jartzera.



Las mujeres* de Judimendi nos estamos enredando

Feminista de Euskal Herria había dicho que iba a iniciar un proceso hacia una huelga feminista general que ponga en el centro las vidas y los cuidados, un camino hacia una huelga que tendrá lugar en otoño.

En estas primeras citas se creó un ambiente realmente agradable entre nosotras, tal y como comentaba una vecina, las mujeres* del barrio nos reunimos una vez al año con motivo del 8 de marzo, pero deberíamos reunirnos cada mes. Identificadas las alianzas que iban surgiendo entre nosotras y teniendo en cuenta la presencia de la convocatoria de huelga para otoño, a finales de marzo convocamos una reunión abierta para empezar a definir los siguientes pasos. En esta asamblea participamos numerosas mujeres* que nos conocimos en anteriores actividades. Sobre salieron dos ideas: la necesidad de seguir tejiendo redes entre nosotras, y la intención de sumarnos al proceso hacia la huelga feminista general. Tomando como motor estas bases, iniciamos el trabajo y organizamos una serie de actividades que se han celebrado entre los meses de mayo y junio: merienda, mesa redonda, asamblea y exposición.

Vamos a la huelga feminista general, a hacer algo que nunca se ha hecho hasta ahora: poner en el centro las vidas y los cuidados de todxs.

A finales de enero las mujeres* de Judimendi queríamos crear “algo” colectivo, no sabíamos qué, pero sabíamos para qué: para tejer redes entre nosotras y poner los cuidados en el centro. Ahora nos reafirmamos en ello y tenemos claro cuál es nuestra obra de arte. Y no es la tela gigante que hemos tejido, sino lo que representa. Las mujeres* de Judimendi formamos una red en construcción constante, estamos continuamente creando y aprendiendo, despacio, pero sin perder el norte y hablando siempre con nuestras vecinas. Con esta forma de pensar y de hacer, vamos a la huelga feminista general, a hacer algo que nunca se ha hecho hasta ahora: poner en el centro las vidas y los cuidados de todxs.

JUDIMENDIKO EMAKUMEEN SAREA



Hace pocos meses, a finales de enero, empezamos a unirnos unas mujeres* de Judimendi. Queríamos crear “algo” común, “algo” colectivo entre las mujeres*. Aunque cuando empezamos a unirnos no sabíamos cuál iba a ser la última obra de arte de nuestro proceso creativo, teníamos claras las dos razones principales que nos impulsaron a reunirnos.

Por un lado, sentíamos la necesidad de crear un espacio seguro y agradable entre las mujeres* del barrio: conocernos, escucharnos, conocer las experiencias vitales de nuestras vecinas, ayudarnos mutuamente y disfrutar de nuestro tiempo libre juntas. Por otro lado, ya se había empezado a escuchar que el Movimiento Feminista de Euskal Herria estaba inmerso en un proceso de reflexión sobre los cuidados. Un proceso para reflexionar y denunciar la crisis de cuidados que se agravó durante la pandemia. Nosotras también queríamos ser parte activa en esta dinámica partiendo de la realidad de Judimendi.

En la primera reunión que celebramos, nos pusimos de cara al 8 de marzo, fecha en la que el Movimiento Feminista convocó la denuncia del sistema heteropatriarcal de cuidados, y nosotras nos pusimos a pensar en cómo hacer una aportación a esa propuesta desde Judimendi. Para ello se nos ocurrieron dos iniciativas: un coloquio entre las mujeres* para hablar de los cuidados, que celebramos en Sumendi y que por primera vez nos permitió cohesionarnos en torno al tema; y la manifestación convocada por el Movimiento Feminista de Gasteiz el 8 de marzo, a la que fuimos juntas desde el barrio.

Lo que queríamos era que ese “algo” colectivo fuera una foto real de las mujeres* de nuestro barrio: una amplia red de diferentes edades, experiencias vitales y orígenes.

Para que estas dos acciones fueran exitosas, teníamos que extender la invitación a los cuatro vientos. Pero queríamos que el objetivo de esa invitación fuera más cualitativo que cuantitativo. Es decir, la invitación debía llegar a los diferentes rincones del barrio. Lo que queríamos era que ese “algo” colectivo fuera una foto real de las mujeres* de nuestro barrio: una amplia red de diferentes edades, experiencias vitales y orígenes. Para ello nos pusimos a tejer juntas una tela. Repartimos numerosos pequeños trozos de tela entre las mujeres* que se movían por Judimendi en diferentes entornos. Cada una de ellas tenía que añadir otra pequeña tela a la primera y después pasar esa nueva tela formada por dos trozos a otra vecina. Así queríamos crear una tela mayor en la cadena y llegar incluso a las vecinas que no conocíamos.

El 8 de marzo nos juntamos para unir todas las telas creadas e ir juntas a la manifestación. En ese momento, en la cual nos juntamos un montón de mujeres*, nos sorprendimos mucho al ver que entre todas habíamos conseguido tejer una tela gigante que ni siquiera entraba en la Asociación de Vecinxs. Por si todo esto fuera poco, el mismo 8 de marzo se dio otro hito. El Movimiento

GAZTEOK, AUZOAN EUSKARAZ!

Ikasturte hasieran esan genuena berrestera gatoz: gazteok auzoan euskara bizirik ikusi nahi eta behar dugu, gazte euskaldunok Judimendin euskaraz ikasi, lan eta bizitzeko eskubidea bermatuta izatea funtsezkoa da. Kezka agerikoa izan da hasieratik, hainbat eremutan gure hizkuntzak atxikimendu, bultzada edota erabilerari dagokionean atzerakada handia izan baitu. Eta horrez gain, euskararen beraren borrokaren agorpena ere eman da. Horrexegatik eman genion hasiera "Auzoan euskara(z) borrokatzera goaz!" dinamikari, eta gure helburuak argiak izan dira hasieratik: euskaraz aritzeko ditugun oztopoak mahaigaineratu eta salatzea, euskaraz hitz egitea ekintza iraultzailea denaren ideia zabaltzea eta gazteontzako euskararen arnasguneak erakitzearen garrantzia aldarrikatzea. Gaztealdiaren baitan ekintzez hitz egiteko garaia dela adierazi genuen. Abenduaren 3an euskararen eguneko egitaraua aurrera eramaten ibili ginen. Olentzero eta Mari Domingik auzoa egunero euskalduntzen duten denda txiki, kolektibo eta eragileei opariak ekarri zizkieten, euskararen arnasgune direla eskertu eta borroka honen baitan saretu ahal izateko. Auzoko paretak aldarrikapen potoloz apaindu genituen: "Euskaraz hitz egitea hautu politiko, ausarta eta errebeldea da" edota "Espainiar eta Frantziar estatuek gure bizitza euskaraz eta duintasunez garatzea galarazten eta oztopatzen digute" bezalakoak. Gazte Agate Deunaren baitan euskararen lemapean gure aldarrikapenak zabaltzen ibili ginen auzoan. Auzo inauterietan, gure tradizioak ezagutuz, judimendiko joaldun eta momotxorroen jantziekin ospakizun ederra egin genuen. Judimendiko taberna eta komertzio ezberdinetan mezu argiak jarri genituen "Mahai honetan euskaraz" bezalakoak, euskara mahaigaineratzearen garrantzia azpimarratuz. Gazte Euskaltzaleen Sareak antolatutako "Hezkuntza euskaraz!" mobilizazioan parte hartu genuen. Eta azken asteetan auzoko euskara taldea eraikitzeke euskaraldiak antolatutako "Nola egin auzoa euskaratik?" batzarretan parte hartu dugu. Asko egin dugu eta askoz gehiago dago egiteke. Horregatik, hemendik aurrera eta modu ezberdinetan bada ere, euskararen aldeko borrokan gure alea jartzen jarraituko dugu. Euskara behar dugulako, eta euskarak gu behar gaituelako. Beraz, urtero egiten dugun Gazte Aste Kulturalaren baitan ere, gazteontzako euskarazko ekintza eta tailer ezberdin ugari egingo ditugu. Ekainaren 15, 16 eta 18an ohiko jai ereduari alternatiba eskainiko diogu berriro ere. Modu honetan, gura gerturatzeko gonbidapena egin nahi diogu auzoko gazte orori, urtero bezala gazte borrokaz judimendi eraikitzen jarraitzeko. Animatu eta parte hartu!



BAR PARADERO

Entra, prueba... y dime

Las mejores copas
con el mejor ambiente



Avda. Judimendi, 12 - 945 000 766

Sofá Dekor
mobiliario
decoración

Avda. Santiago, 24
Tel.: 945 065 523 - Fax: 945 065 523
01003 VITORIA-GASTEIZ
info@sofadekor.com



SALÓN DE BELLEZA

KENA

- Manicura
- Pedicura
- Limpieza de cutis
- Tratamientos faciales
- Tratamientos corporales
- Permanente y línea de pestañas
- Masajes
- Maquillaje
- Depilaciones

SALÓN DE BELLEZA KENA

Avda. Santiago, 26 bajo • 01003 VITORIA-GASTEIZ

¡llámame y quedamos!

Tel. 687 156 222 - 945 030 756



BAKARRIK EZIN DA

Aurten, eragile desberdinok okupazioan eta autogestioan Gasteizko kaleetan antolatuta 100 urte baino gehiago bete ditugula ospatu egin dugu. 1983an jaio zen Hala Bedi irratia, eta Arabako uhinak askatzen hasi zen. Bost urte beranduago, 1988an, ate bat bota eta hauek ireki zituen Gasteizko Gaztetxeak. Bi hamarkada beranduago, 2008an, Auzolana Pilotalekua birjabetu zuten Alde Zaharreko bizilagunek. Beste bost urte, eta 2013an munduratu zen Errekaleor Bizirik, hiltzera kondenatuta zirudien auzo bat berpiztuz. Azkenengoa, SUMendi Espazioa, 2016an batu ginen gogotsu, Judimendi auzoan autogestiorako gune bat eskainiz eta gaur egun arte egonkortuz. Bost eragile hauek Gasteizko kaleetan antolatuta 100 urte baino gehiago bete ditugula kontuan hartuta, bat egin dugu bizirik eta kaña ematen jarraitzeko gogoz jarraitzen dugula ospatzeko.

100 urte bakarrik ezin da! Lelopean, dinamika aurkeztu genuen Martxoaren 30ean, urte hauetan guztietan elkartu gaituzten ideia eta lan egiteko moduei indarra emateko, hala nola asanblearismoari, autogestioari eta okupazioari. Dinamika honek urriaren 21era arte iraungo du. Egun honetan, kalera aterako gara berriro, eta 100 urte baino gehiago eraikitzen daramagun Gasteiz berriro aldarrikatu eta defendatuko dugu bertan.

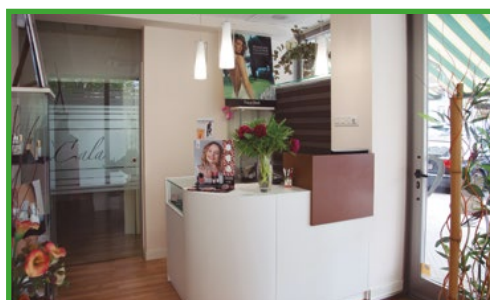
Aurretik aipatzen den moduan, SUMendi Espazioa Judimendi auzoan aurkitzen da, Benito Ginea kaleko 14-16 zenbakien artean hain zuzen ere. SUMendik auzoko gazteon erreferentzia gunea izan nahi du; elkarrekin hausnartzeko, sistema kapitalistarekiko proiektu alternatiboak bultzatzeko, euskararentzako arnasmunea izateko, auzokideon topaleku izateko... Guzti honetarako lanean egon gara azken ikasturte honetan ere; gure ekintza propioak antolatuz baita beste eragileek ekintzen eta bileren etxe bihurtuz. Kontziente gara oraindik ere bide luzea daukagula aurretik eta honetan aurrera egiteko guztion ideiak eta eskuak beharrezkoak dira, beraz, edozein ideia badaukazu edo moduren batean SUMendiko komunitatearen parte izan nahi baduzu, ez izan zalantzarik eta espaziora gerturatu zaitez.

Gora SUMendi eta gora Judimendi!



just feel it!

C/ Benito Guinea 10
945 282 628
figym@gmail.com



Centro
de Estética
últimas novedades en aparatología
Plaza Pepe Ubis, 13-14
Cita previa Tl. 945 01 11 90

RESIDENCIA LANDA

*Un entorno único en el
centro de Vitoria-Gasteiz*

Nuestra Señora de Estibaliz, 16
Vitoria-Gasteiz

Info: 686 483 990 / 686 483 989

www.residencialanda.com

RESIDENCIA ANITUA

*Un entorno único en el
centro de la naturaleza*

Bide zaharra kalea, 10
Dulantzi (Araba)

www.residenciaanitua.com

BOST URTEKO ANKERKERIAREN AURREAN: ZELAIA AUZOAN!

2019ko otsailaren 7an hasi zen amets gaiztoa, Ertzaintzak auzokide dugun Aitor Zelaia eta Galder Barbado gazte arabarrak atxilotu zituenean. Auzitegi Nazionalaren agindua izan zen eta Duranako “zuloaren” ardura egozten zieten. Izan ere, 2018an Ertzaintzak ustezko material lehargarria zuen bidoi bat aurkitu zuen Arratzua-Ubarrundiako Durana herrian. Gertaera horren harira eta arduraduntzat jo zituztenez, espetxean ia sei hilabete igaro zituzten. Uztailaren amaieran, behin-behineko askatasunean gelditu ziren epaiketaren zain.

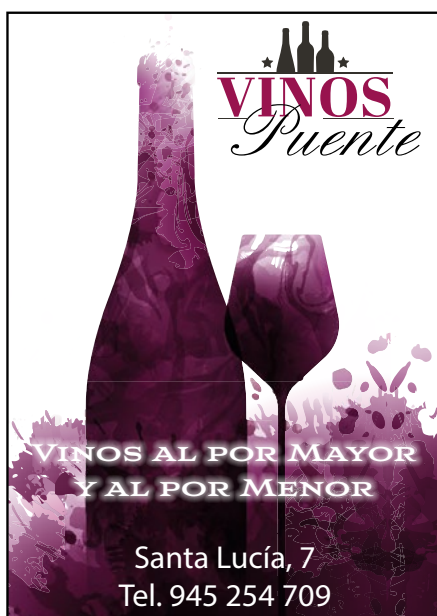
COVID-19aren pandemia batean, 2021eko urtarrilaren 21ean eta 22an egin zen epaiketa Espainiako Auzitegi Nazionalen eta Fiskaltzak 8 urteko espetxe zigorra eskatu zien. 2021eko otsailaren 2an, Auzitegi Nazionalako epaile Angela Murillok 4 urteko espetxe zigorra eta 10 urteko inhabilitazioa ezarri zion bakoitzari, “helburu terroristekin lehergailuak egiteko elementuak gordetzea” egotzita. Eta honen aurrean, defentsako abokatuak absoluzioa eskatzeko helegiteak aurkeztu zituzten.

Azken hilabeteetan gazte arabarren auzia Auzitegi Gorenera iritsi da bi urtez esperoan egon ostean. Apirilaren 26an Auzitegi Gorena bildu zen, Auzitegi Nazionalak ezarritako lau urteko espetxe zigorraren aurkako errekurtsioak aztertzeko.

Beste behin ere gazte bat auzotik eramateko arriskuaren aurrean topatzen gara. Berriro gure auzoan, berriro Judimendin. Aspaldi gaindituta egon beharko lukeen egoerak berriro bizi beharko ditugu gurean, badirudielako batzuek ez dutela inolako aurrera pausorik emateko intentziorik.

Orain inoiz baino gehiago auzokideon elkartasuna beharrezkoa dugu, ez diezaiegun utzi berriro ere Madriletik gure auzoko gazteen kontra aritzerik. Aitor eta Galder, ankerkeria honen aurrean, ez zaituztegu sekula bakarrik utziko. ZELAIA AUZOAN! AITOR ETA GALDER ASKE!

#AnkerkeriariStop



VINOS
Puente

VINOS AL POR MAYOR
Y AL POR MENOR

Santa Lucía, 7
Tel. 945 254 709

TABACOS *Olaguibel*
Expendiduria nº 18

Especializados en cigarrillo electrónico y vapeadores

Olaguibel 35 Tel. 945774259

Mendia Optika

www.mendiaoptika.com

Andre Maria Plaza TI. 945 232 448 . Olagibel, 33 TI. 945 254 084

Judimendi auzoko gazteok ere bagenekien erresistentzia hutsa ez zela aukera bat. Gehiago nahi genuen. Euskal Herri aske, sozialista eta feminista erdiestea, guk geuk eraikitzea. Ernai Gazte Antolakundea sortu zuten ehundaka gazteren grina zen hura. Kolorea, bizitasuna, ilusioa eta berritasuna mahaigaineratu zituen Lizarrako frontoian belaunaldi hark, gaur 10 urte. Militatzeko, kaleak hartzeko eta borrokatzeko modu berriak zekartzan.

Independentzia, sozialismoa eta feminismoa. Gaur egun erraz esaten dugun hau, berritasuna izan zen 2013an, feminismoa helburu estrategiko gisa kokatu baitzuen Ernaik. Feminismoarekin gure burua zalantzan jarri dugu, eraldaketa zer den ikasten ari gara. Praktikara eramaten. Talka egiten. Aurrera jarraitzen dugu. Judimendiko jendarte askea eraikitzeko ezinbesteko pausoa izan da eta jendartea astintzen jarraituko dugu.

Hamarkadetako borrokaren eroaleak baino gehiago izan gara. **Euskal Herriko milaka gazte, zein, Judimendiko hainbat gazterentzako askapen mugimenduan lehen pausoak emateko eskola izateaz gain, independentzia eta sozialismoa borroka askatzaile berriekin txirikordatzeko jaio zen Ernai.** Urte hauetako irakaspenek gure etorkizuneko ibilbidean ere lagunduko gaituzte. Askapen mugimendua eraberritzen jarraitu eta duen gaitasun askatzaile osoa eskuratzeko konpromiso irmoa berresten dugu.

Kapitalismo zisheteropatriarkalak eragiten dituen zapalkuntzei aurre egiteko proiektua, antolakundea, estrategia eta militantzia eredua garatzeari deritzogu prestatzea. Kapitalismo zisheteropatriarkalak modu berezitan kolpatu baitu gure belaunaldia, bizi espektatibaren erortzea baita ezarri zaiguna. 2008an hasi eta 2020ko krisian azeleratuta. **Krisi horiek sortutako errealitateei eta gazteongan eragindako prekarietate eta bizi espektatibaren erortzeari erantzutea izan da Ernairen jardunaren muina.** Norabide horretan jardun dugu ahots propioz zein bestelako borroka askatzaileetan: historikoa izan den borroka feminista, erabakitze eskubidearen eta burujabetzaren aldeko borrokan, autoritarismoaren aurkakoan, bizi baldintza duinen aldekoan edota preso eta iheslarien etxeratzean tiraka. Horietan eta, batez ere, gazte mugimenduetako hamaika proiektu eta borroketan.

Judimendi auzoan ere, berretsi dugu, ezin garela norbere zilborrari begira bizi. Herri oso bat eta belaunaldi oso bat burujabe izanda soilik eraman baitaiteke prozesu askatzaile bat aurrera. **Borroken arteko konfuentzia, txinaurri lana eta gazteria zapaldua antolatzekeo anbizioa ditugu, bizi baldintza duinak lortu eta bizi eredu askatzaileak garatuko dituen gazte frontea osatuta.**

Euskal Herria zapalkuntzarik gabeko jendartea erdiesteko abiapuntua baita, iraultzarako territoria. Independentzia eskuratu, burujabetza prozesuan aurrera egin eta gazterik zapalduta biziko ez den Euskal Herri aske, sozialista eta feminista lortzera goaz.

*Hamaika ditu egitekoak
Hamar bete dituenak.*

.Cervecería.

IRIKO

Benito Guinea 7 bajo
01003 Vitoria-Gasteiz

CUARTO DE KILO



C/ SANTA LUCIA 4, 01003
VITORIA-GASTEIZ

685.18.40.18

CUARTODEKILOGRANEL@GMAIL.COM

WWW.CUARTODEKILOGRANEL.COM



Ayuntamiento
de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko
Udala

**PESCADERÍA
LA CASTREÑA
IRATXE**



Te llevamos el pedido a casa!!



Llama al 945 28 73 10
Manda un wassap al 672364946

Calle Santa Lucía 10 • 01003 VITORIA-GASTEIZ

CUATRO COSILLAS - LAU KOSKOR

Y EL BIZAN?

Son ya 31 años y seguimos sin un Centro Sociocultural de Mayores digno, con servicios adecuados y que pueda ser utilizado por el cada vez mayor número de usuarios que tenemos en el barrio. Después de esta larga espera y habiendo sufrido infinidad de mentiras, problemas y trabas de todo tipo desde el barrio de Judimendi exigimos que se cumpla lo acordado con el voto favorable de todos los grupos políticos en el Pleno municipal del 22 de Julio de 2022.

Las vecinas y vecinos de Judimendi necesitamos una recolocación sin demora de este nuevo Bizan equiparado con los recientemente construidos en otros barrios de la ciudad. Tras la desvinculación con el proyecto de "Los Aramburu" el gobierno municipal está obligado a buscarle a este centro alternativas de emplazamiento en nuestro barrio, las cuáles sabemos que existen.

Para ello nos parece totalmente necesario adecuar la partida presupuestaria para la construcción de este equipamiento, ya que en este momento la única irrisoria cantidad dedicada a este propósito es de 1 euro.

REHABILITACION INTEGRAL

Teniendo en cuenta la situación de muchas casas, calles e infraestructuras de nuestro barrio esta demanda lleva haciéndose desde la creación de esta asociación vecinal. Hace ya unos 10 años todo ello se ligó a un estudio socio urbanístico del Gobierno Vasco para conocer la realidad del barrio y acogerse a las ayudas correspondientes. Hace unos 5 o 6 años este estudio se acabó junto con los de otros barrios de la ciudad y debido parece ser a un olvido (situación económica desfavorable?) se metieron en un cajón sin más. Debido a la insistencia de nuestros barrios los estudios de Arana y Judimendi, entre otros, salieron a la luz hace algo más de 2 años.

En el nuestro en concreto se dividió el barrio en 4 zonas, 2 de las cuales se calificaron de degradadas, y se urgía al Ayuntamiento a actuar en un barrio donde algunos de sus edificios y calles están igual que cuando se construyeron hace más de 50 años. La respuesta del Ayuntamiento ha sido el silencio y no hacer nada. Hasta cuando nos toca esperar? O solo un nuevo "next generation" nos puede servir?

QUE TAL UN BOSQUETE EN JUDIMENDI?

En diciembre de 2022 constituimos un grupo orientado al desarrollo de un bosque urbano comestible en Judimendi. La finalidad de este grupo es reverdecer y renaturalizar un espacio de nuestro barrio para convertirlo en un punto de encuentro más acogedor y atractivo para vecinos y vecinas y seguir tejiendo redes de apoyo y cuidado en la cercanía de nuestro barrio.

Desde aquel diciembre, nos hemos reunido ya en varias ocasiones, hemos paseado por el barrio para estudiar espacios, hemos seleccionado uno de ellos en la calle Santiago, hemos tenido contacto con otros proyectos similares de la ciudad como Basaluru (en Salburua) y el BUC de Zaramaga, hemos solicitado ayudas, hemos conseguido el visto bueno del Centro de Estudios Ambientales y de Parques y Jardines y ahora estamos a la espera de la autorización definitiva de la parcela solicitada.

Estamos deseando seguir avanzando en nuestro proyecto.

El próximo paso que tenemos previsto es realizar una formación para aprender a trabajar la tierra, asociar cultivos y hacer mantenimiento de lo cultivado. Ninguna de las personas integrantes hasta el momento es experta, y el grupo está abierto a cualquier persona de dentro o fuera del barrio que quiera acercarse a participar, solo hacen falta ganas de hacer equipo y un poquito de tiempo para contribuir al proyecto.

JUDIMENDIKO EUSKARA TALDEA

Judimendi auzoan euskara sustatzeko ekimen bat martxan jartzeko aukera dagoela ikusi dugu zenbait eragilek. *Horregatik, eta euskaratik auzoa nola egin landuko duen talde zabal bat osatzeko, bilera irekiak egiten ari gara auzo elkartearen lokaletan. Hurrengoa ekainak 27an, 19:00etan, izango da eta batzar orokor horretara gonbidatzen zaituztegu. Euskarari dagokinean auzoak azretu eta martxan jar daitazkeen ekimenak adostea izango da helburu.*

--- Egin auzoa euskaratik eta euskaraz! ---



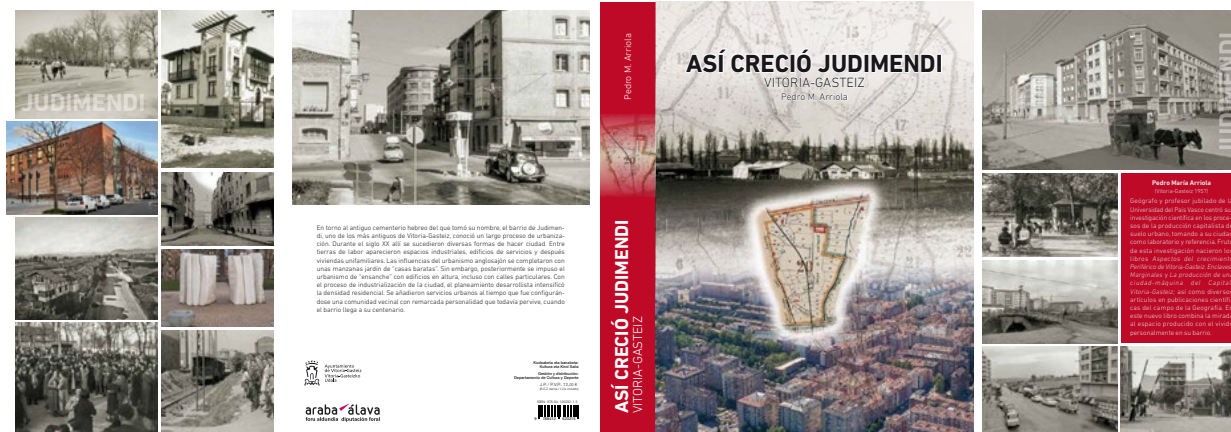
¿Te animas a hacerlo posible?

Vías de contacto y participación:

Tfno: 654933101 (móvil)
Instagram: @BUC_Judimendi



Judimendi horrela hazi zen. Vitoria-Gasteiz.



En la primavera de 2023 está prevista la publicación del libro que lleva por título: *Así creció Judimendi. Vitoria-Gasteiz*, escrito por Pedro M^a Arriola, profesor de Geografía de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, actualmente jubilado, y vecino de nuestro barrio. El texto editado por la Diputación Foral de Álava, ha combinado la historia, la geografía y la memoria de Judimendi tomando como hilo conductor la evolución del entorno del antiguo cementerio hebreo de la aljama medieval vitoriana.

A lo largo de cinco capítulos, dispares en cuanto al enfoque y al contenido, el texto se apoyará en diversas fuentes. Entre ellas se cuenta con esta revista de Judimendi y en concreto con las aportaciones de Vicente Arrizabalaga.

El libro se inicia con un repaso de la recepción en las historias y crónicas locales del siglo XIX sobre el compromiso adquirido por el consistorio vitoriano al recibir en donación el citado cementerio, cuyos propietarios fueron expulsados por los Reyes Católicos en 1492. Además la imagen espacial del lugar y su singularidad, será seguida a través de la cartografía histórica.

Al iniciarse el siglo XX el crecimiento de la ciudad irá conquistando terrenos rurales del entorno para el desarrollo de usos urbanos del suelo: industrias, almacenes y servicios. Así comienza un extenso apartado sobre la urbanización del barrio. Pero no será hasta la tercera década de ese siglo, hace 100 años, cuando surjan las primeras viviendas. A la vez que se van levantando edificios colectivos junto al antiguo barrio de Santiago, comenzarán a aparecer de forma dispersa viviendas

unifamiliares, junto a “El Polvorín”. Esta orientación edificatoria, de baja densidad, se confirmará con la construcción de una colonia de Casas Baratas en los inicios de la década de los treinta. Posteriormente, durante los años de la República y de la Guerra Civil se añadirán edificaciones en altura y se abrirán algunas calles particulares con edificios colectivos. La elevación de plantas de las construcciones se irá afianzando en la posguerra y los momentos previos al desarrollo del proceso industrial de Vitoria de los años sesenta. La intensificación del uso residencial se acentuará con el planeamiento urbano y el norte del barrio será ocupado de manera rápida, intensa y densificada hasta 1975. Coincidiendo con todo ello, surgirán algunos servicios urbanos: parroquia, colegio, grandes pilares de una comunidad de vecinos con fuertes lazos solidarios. El sello de identidad se reflejará en las Fiestas de S. Juan o del solsticio de verano.

Es en este momento cuando, con un corte sincrónico, la mirada se centra en una memoria geográfica personal sobre la pequeña comunidad vecinal de una parte del sur del barrio. El espacio “vivido” será descrito junto a la vida cotidiana de sus moradores. Los recuerdos de sus gentes se combinarán con los del autor, no sin una importante carga de empatía socioespacial y de detalle.

A continuación se retoma el conjunto del barrio de Judimendi a partir de 1975, cuando físicamente ya está prácticamente conformado, y se centra en comunidad del lugar. Si con la Transición Democrática se legaliza una potente asociación vecinal, otro pilar fundamental de la comunidad del barrio, en los noventa aparece un nue-

vo hito: el centro cívico. En este contexto, los datos demográficos y las actividades de los habitantes se entremezclan con el desarrollo comercial-hostelero, las inquietudes culturales, las fiestas, las reivindicaciones, las apuestas electorales y luchas por la mejora del barrio. En la última década del siglo, Judimendi llega a un esplendor con remarcada identidad.

En el nuevo milenio se sigue la vida de un barrio, ya centralizado en el tejido urbano de Vitoria-Gasteiz e insertado en los diversos ciclos de la ciudad hasta 2021, hasta la pandemia de la Covid-19. A pesar de grandes cambios globales y locales que el nuevo siglo va registrando, Judimendi, un barrio ya envejecido, sigue mostrando una actitud de adaptación y resiliencia. Mientras algunas asignaturas pendientes permanecen y los retos actuales son más complejos, surgen nuevos focos y redes culturales y participativas, tanto dentro, como al margen de sus pilares tradicionales. Se amplían pues los aires de Judimendi, los de una comunidad dotada de una gran empatía socioespacial.

En conjunto, el libro trata de diversos temas y en diferentes momentos referenciados a un lugar con límites abiertos. Coincide, en parte, con una visión de las ciudades y barrios que en el mundo anglosajón se denomina people’s museums (museos de la gente). Por ello se da nombre a industriales, arquitectos, promotores de viviendas, comerciantes, hosteleros y vecinos del barrio. A veces se hace con datos rigurosos, otras veces con recuerdos, detalles, curiosidades y anécdotas, del autor y de muchos de sus convecinos. Así se pretende hacer una aportación a la memoria de nuestro barrio.

QUE NOS DEN CANDELA



“Íbamos para todo lo que necesitábamos. Cuando teníamos sed, claro, y cuando teníamos hambre, y cuando estábamos muertos de cansancio. Íbamos cuando estábamos contentos, a celebrar, y cuando estábamos tristes, a quedarnos callados. Íbamos después de una boda, de un funeral, en busca de algo que nos calmara los nervios, y siempre antes, para armarnos de valor tomando un trago. Íbamos cuando no sabíamos qué necesitábamos, con la esperanza de que alguien nos lo dijera. Íbamos a buscar amor, o sexo, o líos, o a alguien que estuviera desaparecido, porque tarde o temprano todo el mundo se pasaba por allí. Íbamos sobre todo, cuando queríamos que nos encontraran”.

“El bar de las grandes esperanzas”, J.R. Moehringer



1.369. Mil trescientos sesenta y nueve. Son los bares y restaurantes que hay en Gasteiz. Lugares de encuentro, de socialización, de confidencias, de sal-seo, de celebración y hasta de mamarracheo. Nosotros queríamos hablar sobre uno en concreto, nuestra casa, donde las puertas están abiertas para todo el mundo. 15 años lleva Xabi al frente de Bar Candela, con Unai a su lado, en el nº3 de la plaza Pepe Ubis. Y el Candela asiste como testigo mudo de todas estas historias maravillosas de vida. En este tiempo hemos visto crecer a las cuadrillas del barrio, arrejuntarse en parejas, mudarse a otros barrios y volver con hijos.

El ajetreo del Candela nos ofrece momentos muy bellos. Procuramos siempre enriquecer la experiencia tabernaria con actividades paralelas: exposiciones mensuales que transforman la fisonomía del bar, o tardes en las que diferentes DJs nos traen sus propuestas

sonoras. De hecho, la música es uno de los ejes que vertebran el bar Candela. La música electrónica está muy presente en el bar y dedicamos mucha energía y entusiasmo a buscar y rebuscar nuevos sonidos, artistas emergentes, o consolidados, da igual, pero siempre con el objetivo de que esos beats nos atraviesen las entrañas. Y así, día a día, siguen las historias que se entrecruzan, de gente que va y viene, y se conoce, y surgen ideas y proyectos que van tomando formas y caminos propios.

Al final, el bar es las personas que lo atienden, y con Xabi al volante, nos ha salido un bar abierto, donde gente que por lo que fuera no encontraba un espacio amable y seguro, ha descubierto que hay otras formas de ver la vida (parece un poco críptico, pero a buen entendedor...). El equipo humano que habitamos la barra de Bar Candela también hace que trabajar sea un poco menos malo. Amaia y Gorka, cada uno con sus

chaladuras maravillosas, hacen acogedora la experiencia, o por lo menos esa es la intención.

A veces miramos en internet las opiniones de gente que nos ha visitado y entre la simpatía y profesionalidad del equipo, que si la música una pasada, que si la terraza un lujo (también hay opiniones negativas, pero no vamos a daros todo el trabajo hecho. Ahí están para el que quiera buscarlas), destacan las alusiones a la decoración. Y aquí sí, aquí ya nos reímos. Desde la imagen de La Santa Candela hasta la Nancy robocop de la esquina, el bar está lleno de juegos de ese estilo. Y lo que más nos gusta es que es una acción colectiva, que hemos hecho entre nosotros y la gente que viene y nos quiere y quiere jugar. Hasta que nos satura el barroquismo, hacemos un barrido, y vuelta a empezar.

También organizamos con ganas algunos conciertos durante el año, pero siempre los más potentes y divertidos





Este dibujo maravilloso nos lo dedicó hace un tiempo Itziar de Blas, vecina del barrio, artista y amiga. Gora zu!

suelen ser en las fiestas de San Juan. Grupos de aquí, de más allá... han pasado por nuestra terraza las propuestas más variopintas y curiosas que hemos sabido encontrar, desde unipersonales, con loop haciendo live, hasta formaciones de hasta 10 músicos, todo con intención de pasarlo bien, de que algo nos vibre dentro.

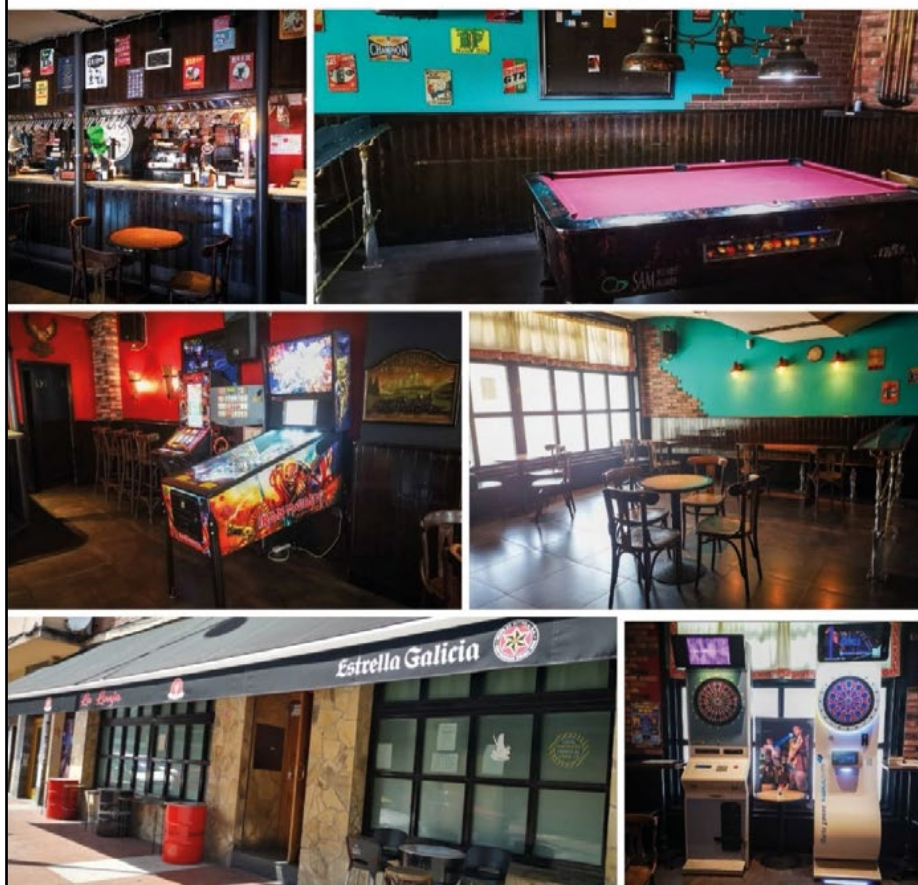
Este pasado año recuperamos el Desprendimiento de Rutina, un ciclo que comenzó hace ya unos años, dedicado al teatro. En colaboración con la Sala Baratzta (plaza Aldabe, 4) conseguimos organizar una programación de 4 días en los que diferentes compañías ofrecieron teatro en diferentes formatos, tanto en Candela como en Sala Baratzta. Y aquí llegamos a donde queríamos llegar: a la respuesta de la gente. Da gusto ver que las cosas que proponemos atraen a la gente, y que la gente nos tiene en cuenta. Esos momentos bellos de los que hablábamos arriba.

Nuestra voluntad siempre ha sido la de estar abiertos al barrio, a participar de las propuestas que nos llegan desde los diferentes agentes sociales de Judimendi, en fiestas o en ocasiones puntuales. La asociación de vecinos también sabe que estamos dispuestos, que pueden contar con nosotras para hacer barrio.

Y desde la barra del Candela, pues seguimos asistiendo a esos pequeños momentos de la gente que viene, cafés, cervezas, risas, txupitos, bailoteos... que sí, que somos un bar de barrio (¡y qué barrio!) y bastante pequeño. Pero ¡ah, esos momentos bellos...!



POLVORIN VIEJO, 5





► **ORTODONCIA INVISIBLE**



► **IMPLANTES DENTALES**



► **PRÓTESIS DENTALES**

► **ESTÉTICA DENTAL**



945 771 827



www.dentalsusanaocio.com



Olagibel Kalea, 64



RESTAURANTE
BODEGUILLA
1959-2019
URTE JAKOZ
LANCIEGO

@restaurantelanciego

